

สำเนา

ที่ นร ๐๕๐๕/๓๒๖๖

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๕

เรื่อง การดำเนินโครงการของกระทรวงวัฒนธรรมเพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน
เรียน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

อ้างถึง หนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ วร ๐๒๐๔.๔/๕๐๗๖ ลงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๕

ตามที่ได้เสนอเรื่อง การดำเนินโครงการของกระทรวงวัฒนธรรมเพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน ไปเพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

คณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ รับทราบตามที่กระทรวงวัฒนธรรมเสนอ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

ปริญญคราญ จงธรรมคุณ

(นางสาวปริญญคราญ จงธรรมคุณ)

ผู้อำนวยการกองพัฒนายุทธศาสตร์และติดตามนโยบายพิเศษ ปฏิบัติราชการแทน
เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

กองพัฒนายุทธศาสตร์และติดตามนโยบายพิเศษ

โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๑๗๓๔ (กุลิศรา) ๑๕๓๒ (อรณิชา)

โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๑๔๔๖

www.soc.go.th

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@soc.go.th

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๒๐๔.๔/๕๐๗๖



สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
รับที่..... 12878 151
รับที่(อีเมล).....
วัน 29 พ.ค. 2565 เวลา 9.45

กระทรวงวัฒนธรรม

๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร

เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๕

เรื่อง การดำเนินโครงการของกระทรวงวัฒนธรรมเพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หนังสือรอนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรี

๒. เอกสารประกอบการพิจารณา จำนวน ๙๐ ชุด

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอเรื่อง การดำเนินโครงการของกระทรวงวัฒนธรรมเพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน มาเพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ โดยเรื่องที่เสนอดังกล่าวนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีตามที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่อง และการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๑๓) รวมทั้งเป็นการดำเนินการตามยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ทั้งนี้ รอนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ซึ่งกำกับการบริหารราชการกระทรวงวัฒนธรรม ได้เห็นชอบให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอคณะรัฐมนตรีด้วยแล้ว

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เรื่องเดิม

๑.๑ ความเป็นมาของเรื่องที่จะเสนอ

เทศกาลสงกรานต์ปีเก่า ต้อนรับปีใหม่ เป็นช่วงเวลาแห่งความสุขที่คนไทยได้มีโอกาสเฉลิมฉลองเพื่อต้อนรับสิ่งที่ตั้งงามเข้าสู่ชีวิตในช่วงเวลาแรกของปี คนในครอบครัวได้มีโอกาสพบปะและทำกิจกรรมร่วมกัน เช่น อวยพรปีใหม่ แลกเปลี่ยนของขวัญ เดินทางท่องเที่ยวด้วยกัน ฯลฯ ซึ่งเป็นวัฒนธรรมวิถีชีวิตที่ถือปฏิบัติกันมาหลายปี โดยการกำหนดให้วันที่ ๑ มกราคม เป็นวันขึ้นปีใหม่ เริ่มตั้งแต่วันที่ ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๓ รัฐบาลออกประกาศให้เปลี่ยนวันขึ้นปีใหม่จากวันที่ ๑ เมษายน เป็นวันที่ ๑ มกราคม ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๘๔ เป็นต้นมา ซึ่งเป็นนโยบายการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงสังคมไทยให้เป็นสากล ทั้งนี้ กระทรวงวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานหลักที่ขับเคลื่อนภารกิจตามนโยบายหลักรัฐบาลข้อ ๓ การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งในโอกาสเทศกาลสงกรานต์ปีเก่าต้อนรับปีใหม่ กระทรวงวัฒนธรรมจึงได้กำหนดโครงการและกิจกรรม เพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน ในมิติด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๑.๒ มติคณะรัฐมนตรีหรือคำสั่งที่เกี่ยวข้อง

มติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๕ ให้ทุกส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานของรัฐเร่งพิจารณาแผนงาน/โครงการในความรับผิดชอบที่สมควรดำเนินการเพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน โดยแผนงาน/โครงการดังกล่าวต้องสามารถดำเนินการให้มีผลในทางปฏิบัติต่อส่วนรวมได้ทันในช่วงเทศกาลปีใหม่ออย่างแท้จริง ไม่ขัดต่อกฎหมายและประกาศเตือนของคณะกรรมการการเลือกตั้ง และช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจของประเทศด้วย เช่น โครงการคนละครึ่ง โครงการเราเที่ยวด้วยกัน ทั้งนี้ ให้ทุกส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานของรัฐนำแผนงาน/โครงการดังกล่าวเสนอต่อคณะรัฐมนตรีโดยเร็ว ภายในวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ เพื่อพิจารณาความเหมาะสมและสอดคล้องในภาพรวมก่อน

๑.๓ ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา

ในปี พ.ศ. ๒๕๖๕ กระทรวงวัฒนธรรมได้ดำเนินโครงการในมิติด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม “ส่งสุขวิถีใหม่ สืบสานวิถีไทย ปลอดภัยสร้างสรรค์” เพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๕ ให้แก่ประชาชน ประกอบด้วย ๔ กิจกรรมหลัก ได้แก่ ๑) กิจกรรมทางศาสนาเสริมสร้างความเป็นสิริมงคล ๒) กิจกรรมเยี่ยมชมแหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ทางศิลปวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ ๓) กิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม ส่งความสุขแบบไทย และ ๔) กิจกรรมท่องเที่ยววัฒนธรรม ท่องเที่ยววิถีใหม่

๒. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

กระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอการดำเนินงานตามมติคณะรัฐมนตรีดังกล่าวข้างต้น โดยเป็นการจัดกิจกรรมส่งท้ายปีเก่า ต้อนรับปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ สำหรับประชาชนทั่วประเทศ ทั้งในส่วนองกระทรวงวัฒนธรรม และการจัดกิจกรรมที่มีการบูรณาการกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นการเชิญชวนให้ประชาชนเข้าร่วมกิจกรรมในช่วงของการส่งท้ายปีเก่า ต้อนรับปีใหม่ เพื่อสร้างความสุขให้แก่ประชาชนในมิติด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม และเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ สืบสาน และต่อยอดเทศกาลประเพณีอันดีงามของชาติให้คงอยู่สืบไป

๓. ความเร่งด่วนของเรื่อง

การดำเนินโครงการของกระทรวงวัฒนธรรมเพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน เป็นการเชิญชวนให้ประชาชนเข้าร่วมกิจกรรมในช่วงของการส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ เพื่อสร้างความสุขให้แก่ประชาชนในมิติทางศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ซึ่งใกล้จะถึงระยะเวลาดังกล่าวแล้ว และคณะรัฐมนตรีมีมติให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานของรัฐ นำแผนงาน/โครงการดังกล่าวเสนอต่อคณะรัฐมนตรีโดยเร็ว ภายในวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ จึงเห็นควรเสนอคณะรัฐมนตรีทราบในการประชุมคณะรัฐมนตรีในโอกาสแรก

๔. สารสำคัญ/ข้อเท็จจริง

ในโอกาสช่วงเทศกาลส่งท้ายปีเก่า ต้อนรับปีใหม่ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๖ กระทรวงวัฒนธรรมได้ดำเนินโครงการในมิติด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม “ส่งสุขวิถีใหม่ สืบสานวิถีไทย ปลอดภัยสร้างสรรค์” เพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน โดยมุ่งเน้นการเสริมความเป็นสิริมงคลให้แก่ชีวิต พื้นฟูจิตใจและสร้างขวัญกำลังใจในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) รวมทั้งนำทุนทางวัฒนธรรมมาส่งเสริมการเรียนรู้ให้แก่ประชาชนและส่งเสริมการท่องเที่ยวเพื่อกระตุ้นเศรษฐกิจชุมชน และในภาพรวมของประเทศ ประกอบด้วย ๓ กิจกรรมหลัก ดังนี้

๔.๑ กิจกรรมทางศาสนาเสริมสร้างความเป็นสิริมงคล ประกอบด้วย

๑) กิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี เสริมสิริมงคลทั่วไทย ส่งท้ายปีเก่า ต้อนรับศักราชใหม่ ๒๕๖๖ ระหว่างวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๕ - ๑ มกราคม ๒๕๖๖ เพื่ออุทิศถวายพระราชกุศลแด่สมเด็จพระบูรพมหากษัตริยาธิราช ถวายพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ทุกพระองค์ รวมทั้งประเทศชาติ และสร้างแรงจูงใจให้ประชาชน ลด ละ เลิก อบายมุข ในเทศกาลปีใหม่ ส่งเสริมให้ประชาชนได้สวดมนต์ข้ามปีได้ทุกที่ผ่านระบบโซเซียลมีเดีย ในช่วงเวลาส่งท้ายปีเก่า ต้อนรับปีใหม่ และในพื้นที่ต่าง ๆ ได้แก่

๑.๑) ส่วนกลาง ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม เขตพระนคร และวัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร โดยกำหนดให้วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามเป็นวัดศูนย์กลางในการถ่ายทอดสัญญาณภาพกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี เชื่อมโยงการจัดกิจกรรม สวดมนต์ข้ามปีในส่วนภูมิภาคของประเทศไทยและต่างประเทศ ผ่านทางสถานีวิทยุ โทรทัศน์ และช่องทางอื่น ๆ

๑.๒) ส่วนภูมิภาค โดยมีสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ทั้ง ๗๖ จังหวัด ดำเนินการร่วมกับวัด ศาสนสถาน หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคีเครือข่ายในพื้นที่ จัดกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปีให้สอดคล้องกับบริบทแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับเทศกาล ประเพณี พิธีทางศาสนาและพิธีการต่าง ๆ ของรัฐบาล และจังหวัด

๑.๓) ในต่างประเทศ กระทรวงวัฒนธรรมโดยกรมการศาสนาได้ขอความร่วมมือให้วัดไทยและวัดต่าง ๆ ทั่วโลก ได้มีส่วนร่วมจัดกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี โดยประสานความร่วมมือไปยังหน่วยงานภาคีเครือข่าย

๒) กิจกรรมตักบาตรต้อนรับปีใหม่ ๒๕๖๖ โดยร่วมกับภาคคณะสงฆ์และภาคีเครือข่าย กำหนดจัดกิจกรรมตักบาตรต้อนรับปีใหม่ ๒๕๖๖ ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร เพื่อเป็นการเริ่มต้นวันใหม่ด้วยการพัฒนาจิตใจด้วยกิจกรรมทางศาสนา เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ชีวิตและเป็นแบบอย่างที่ดีงามแก่สังคมไทย

๔.๒ กิจกรรมท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม และเยี่ยมชมแหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ทางศิลปวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ ประกอบด้วย

๑) จัดงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิถีถิ่น วิถีไทย” ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ส่งเสริมการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ ๒๔ - ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ วัดพระธาตุนาคูน ตำบลพระธาตุ อำเภอนาคูน จังหวัดมหาสารคาม เพื่อเป็นการสร้างรายได้ ส่งเสริมสนับสนุนภูมิปัญญาพื้นบ้านให้มีพื้นที่ในการนำเสนอคุณค่าของงานศิลปวัฒนธรรมของไทย สร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม รวมทั้งเพิ่มบทบาทของหน่วยงานทางวัฒนธรรมในพื้นที่ในการเผยแพร่ศิลปะ และวัฒนธรรมของชาติและท้องถิ่น ให้เป็นที่รับรู้อย่างกว้างขวาง รวมถึงเสริมฐานรากวัฒนธรรมให้เกิดความเข้มแข็ง ยกระดับมหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้เป็นระดับชาติ

๒) เปิดให้บริการเข้าชมอุทยานประวัติศาสตร์และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติทุกแห่ง เป็นกรณีพิเศษ โดยงดเก็บค่าเข้าชม เพื่อมอบเป็นของขวัญให้กับประชาชน ระหว่างวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๒ มกราคม ๒๕๖๖ พร้อมทั้งจัดเตรียมให้ประชาชนได้สักการะพระพุทธรูปสำคัญ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ทั่วประเทศ ในส่วนกลาง กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมศิลปากร จะมีกิจกรรมเพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ โดยมีกิจกรรมในพื้นที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร (วังหน้า) ได้แก่ การแสดงดนตรีสำหรับประชาชน ณ สังคีตศาลา เวทีกลางแจ้ง ปีที่ ๖๖ ในวันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๕ จัดเตรียมให้ประชาชนสักการะพระพุทธรูปปฏิมา ณ พระที่นั่งพุทไธสวรรย์ ระหว่างวันที่ ๒๘ ธันวาคม ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๘ มกราคม ๒๕๖๖ กิจกรรมเปิดพื้นที่วังหน้า บรรยายภาคในยามค่ำคืน (Night at the museum) ระหว่างวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๒ มกราคม ๒๕๖๖ พร้อมทั้งกิจกรรม “ปีใหม่ ใหหนังสือ” โดยเป็นการจำหน่ายหนังสือของกรมศิลปากรในราคาพิเศษ ระหว่างวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๓ มกราคม ๒๕๖๖ นอกจากนี้ ยังจัดกิจกรรมในพื้นที่หอสมุดแห่งชาติ ได้แก่ นิทรรศการและการเสวนาทางวิชาการเกี่ยวกับ ส.ค.ส. และปฏิทินไทย ระหว่างวันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ และนิทรรศการตุ๊กตาทอง ตั้งแต่วันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ เป็นต้นไป

๓) เปิดให้เข้าชมหออิศรศิลป์ จังหวัดปทุมธานี ซึ่งจัดแสดงนิทรรศการถาวรเกี่ยวกับ พระอัจฉริยภาพทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ในฐานะทรงเป็น “อิศรศิลป์” และพระปรีชาสามารถของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะทรงเป็น “วิศิษฐ์ศิลป์” นอกจากนี้ ยังมีพื้นที่จัดแสดงประวัติและผลงานของศิลปินแห่งชาติ ทั้ง ๓ สาขา ได้แก่ สาขาวรรณศิลป์ สาขาศิลปะการแสดง และถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านต่าง ๆ ของศิลปินแห่งชาติ

๔) เปิดศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ตั้งแต่เดือน พฤศจิกายน ๒๕๖๕ เป็นต้นไป ประกอบด้วย กิจกรรมนิทรรศการการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยนิทัศน์สำหรับผู้สูงอายุ (กิจกรรมวัยเก๋าไทยนิทัศน์) จำนวน ๖ หลักสูตร คือ นวดไทย รำ ๔ ภาค ร้องเพลงพื้นบ้าน กายภาพบำบัด แก้อาการตามสายอาชีพรักษาอาหารเป็นยาครัวสุขภาพวัยเก๋า และโหราศาสตร์ไทย พร้อมทั้งเผยแพร่ทางสื่อออนไลน์เฟซบุ๊ก “กิจกรรมวัยเก๋าไทยนิทัศน์” และกิจกรรมนิทรรศการการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียนไทยนิทัศน์ จำนวน ๘ หลักสูตร คือ ภาษาอังกฤษ ๒ หลักสูตร ภาษาญี่ปุ่น ๑ หลักสูตร เวียดนาม ๑ หลักสูตร เกาหลี ๑ หลักสูตร จีนกลาง ๑ หลักสูตร อินเดีย ๑ หลักสูตร และการบริหารจัดการวัฒนธรรม ๑ หลักสูตร พร้อมทั้งเผยแพร่ทางสื่อออนไลน์เฟซบุ๊ก “AseanLearning Asean ไทยนิทัศน์”

๕) เปิดให้บริการหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน กรุงเทพมหานคร ในช่วงเทศกาลปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ตั้งแต่เดือนธันวาคม ๒๕๖๕ ถึงเดือนมกราคม ๒๕๖๖ โดยวันที่ ๑๗ และ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๕ จะเปิดอบรมเชิงปฏิบัติการสาขาศิลปะ (จิตรกรรม) การวาดภาพสีน้ำ และในวันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๕ จะมีกิจกรรมพิเศษเพื่อมอบเป็นของขวัญให้แก่ประชาชนในช่วงปีใหม่ “Christmas in Library : เรียนรู้ดูหอศิลป์” โดยประดับตกแต่งต้นไม้คริสต์มาสด้วยหนังสือ

ภายในห้องสมุดศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ประดิษฐ์หรือออกแบบบัตรอวยพร และต้นคริสต์มาส เล่านิทานเกี่ยวกับวันคริสต์มาส และการแสดงดนตรีบทเพลงวันคริสต์มาส เพื่อส่งเสริม สนับสนุนการเผยแพร่กิจกรรมสร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยให้แก่กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ เด็ก เยาวชน นักเรียน นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไป เพื่อนำความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ไปประยุกต์ใช้ให้เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันทั้งกับตนเองและสังคมด้วย

๖) เปิดหอภาพยนตร์จัดงานมายาไนท์ ครั้งที่ ๓ (night at maya city 3) เป็นการเปิดเมืองมายาในยามค่ำคืน ประดับไฟให้ผู้สนใจได้มารับชมทิวทัศน์ยามค่ำคืนในรูปแบบเมืองจำลองประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๗.๐๐ - ๒๑.๐๐ น. ณ หอภาพยนตร์ ศาลา และในวันที่ ๑๓ - ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๕ หอภาพยนตร์จัดโปรแกรม “หม่อมน้อยรำลึก” เป็นการนำภาพยนตร์ผลงานของหม่อมหลวงพันธุ์เทวนพ เทวกุล ที่อยู่ในความทรงจำและภาพยนตร์ที่ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภาพยนตร์ของชาติมาจัดฉายจำนวน ๗ เรื่อง โดยในวันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๕ มีกิจกรรมสนทนากับ กิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน ถึงภาพยนตร์เรื่อง “นางนวล” และปิดท้ายสิ้นปี วันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๕ ด้วยภาพยนตร์เรื่องสุดท้ายของวาระชีวิตเรื่อง “มายาพิศวาส”

๗) เปิดบ้านศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม เพื่อให้ศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม ที่มีความพร้อมและความต้องการเปิดบ้านให้เป็นแหล่งเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่ผู้สนใจได้ศึกษาเรียนรู้ทั่วประเทศ ดังนี้

๗.๑) ภาคเหนือ ได้แก่ (๑) เชื้อนพักบ้านสวน จังหวัดเชียงใหม่ ของนายจุลทัศน์ กิตบุตร ศิลปินแห่งชาติ สาขา สถาปัตยกรรม (แบบร่วมสมัย) พุทธศักราช ๒๕๔๗ (๒) ศูนย์การเรียนรู้มรดกภูมิปัญญา ด้านการทำเครื่องเงินโบราณ จังหวัดน่าน ของนายบุญช่วย หิรัญวิทย์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประณีตศิลป์) พุทธศักราช ๒๕๕๗ (๓) หอศิลป์อินสนธิ วงศ์สาม จังหวัดลำพูน ของนายอินสนธิ วงศ์สาม ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม) พุทธศักราช ๒๕๔๒ (๔) หอศิลป์พิชัย นิรันดร์ จังหวัดเชียงใหม่ ของนายพิชัย นิรันดร์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๔๖ (๕) พิพิธภัณฑ์บ้านดำ จังหวัดเชียงราย ของนายถวัลย์ ดัชนี ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๔๔ (๖) ศูนย์การเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาด้านการทอผ้าและร้านค้าผลิตภัณฑ์ผ้าพื้นเมือง จังหวัดแพร่ ของนางประนอม ทาแปง ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประณีตศิลป์ - ศิลปะผ้าทอ) พุทธศักราช ๒๕๕๓ (๗) ศูนย์ศิลปหัตถกรรมผ้าไหมยกดอก เพ็ญศิริไหมไทย จังหวัดลำพูน ของนายปรีชาเกียรติ บุญเกียรติ ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม สาขาศิลปะ (การช่างศิลปะ และการช่างฝีมือ) พุทธศักราช ๒๕๓๔ และ (๘) “หอศิลป์สาล่าเลียง” จังหวัดลำพูน ซึ่งเป็นแหล่งรวบรวมภูมิปัญญา และฝึกอบรมสืบทอดภูมิปัญญาช่างฝีมือสาขาต่าง ๆ ของจังหวัดลำพูน

๗.๒) ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ได้แก่ (๑) หอศิลป์ทวี รัชนิกร จังหวัดนครราชสีมา ของนายทวี รัชนิกร ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๔๘ (๒) หอศิลป์ PALAZZO PAVONE จังหวัดนครราชสีมา ของศาสตราจารย์เกียรติคุณ ประหยัด พงษ์ดำ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ภาพพิมพ์) พุทธศักราช ๒๕๔๑ และ (๓) พิพิธภัณฑ์คำปุ่น จังหวัดอุบลราชธานี ของนายมีชัย แต่สุจริยา ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประณีตศิลป์ - ทอผ้า) พุทธศักราช ๒๕๖๔

๗.๓) กรุงเทพมหานครและภาคกลาง ได้แก่ (๑) พิพิธภัณฑ์บ้านหม่อมราชวงศ์ คึกฤทธิ์ ปราโมช กรุงเทพมหานคร ของหม่อมราชวงศ์คึกฤทธิ์ ปราโมช ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๒๘ (๒) หอศิลป์เอมเจริญ จังหวัดกาญจนบุรี นายประเทือง เอมเจริญ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๔๘ (๓) บ้าน ๓ ศิลปินแห่งชาติ “พ่อหวังเต๊ะ - แม่ประยูร - แม่ศรีนวล” จังหวัดนครปฐม ของนางศรีนวล ขำอาจ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (เพลงพื้นบ้าน - ลำตัด) พุทธศักราช ๒๕๖๒ และ (๔) ศูนย์เรียนรู้ศิลปะวิโชค มุกตามณี จังหวัดปทุมธานี ของศาสตราจารย์เกียรติคุณวิโชค มุกตามณี ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (สื่อผสม) พุทธศักราช ๒๕๕๕

๗.๔) ภาคใต้ ได้แก่ (๑) บ้านหนังตะลุงสุชาติ ทรัพย์สิน จังหวัดนครศรีธรรมราช ของนายสุชาติ ทรัพย์สิน ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดงพื้นบ้าน) พุทธศักราช ๒๕๔๙ และ (๒) ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชคลองแห จังหวัดสงขลา ซึ่งเป็นแหล่งเรียนรู้ประวัติความเป็นมาของชุมชนเมืองคลองแห และวิถีชีวิตในอดีตจนถึงปัจจุบันของชาวภาคใต้ รวมถึงวิถีชีวิตสองศาสนาของชาวคลองแหทั้งชาวไทยพุทธ กับชาวไทยมุสลิม

๔.๓ กิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม ส่งความสุขแบบไทย ประกอบด้วย

๑) จัดกิจกรรมการแสดงทางศิลปวัฒนธรรมในพื้นที่ของหน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อสร้างความสุขให้กับประชาชนในช่วงปีใหม่ ได้แก่ กิจกรรม “ดนตรีในสวน” ต้อนรับลมหนาว ระหว่างวันที่ ๒๓ – ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ บริเวณลานละลาน ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) โดยนักศึกษาจากคณะดุริยางค์ มหาวิทยาลัยศิลปากรจะมาร่วมเล่นดนตรีในพื้นที่เรียนรู้ความหลากหลาย รวมถึงจัดการแสดงและกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรมของนักเรียนนักศึกษาของสถาบันการศึกษาในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม อาทิ กิจกรรมนาฏศิลป์สุพรรณบุรีรวมใจ มอบของขวัญปีใหม่ คืนความสุขให้ประชาชน (ดนตรีไทย นาฏศิลป์ไทย เพลงพื้นบ้านสุพรรณบุรี) กิจกรรม “รื่นเริงสุขสันต์ รับขวัญปีใหม่ ๒๕๖๖” (ดนตรีไทย นาฏศิลป์ไทย และดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง) โดยวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี การแสดงโขน เรื่อง รามเกียรติ์ รวมถึงนาฏศิลป์ไทย และดนตรีไทย ณ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย โดยวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย การแสดงโนรา ดนตรีไทย และเพลงพื้นบ้านภาคใต้ โดยวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง เป็นต้น

๒) มอบของขวัญปีใหม่ทางวัฒนธรรมให้แก่ประชาชน อาทิ ออกแบบบัตรอวยพรปีใหม่ ๒๕๖๖ ในรูปแบบของ E – Card เพื่อให้ประชาชนเข้ามา Download ผ่านทางเว็บไซต์ www.m-culture.go.th และ www.ocac.go.th ตั้งแต่เดือนธันวาคม ๒๕๖๕ เป็นต้นไป มอบหนังสือที่ห้องสมุดศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร มีข้าหลายฉบับ มอบคู่มือการดูแลสุขภาพจิตด้วยกองทัพ “จิตอาสาพลังบวก” ให้กับประชาชน เพื่อเป็นแนวทางการทำงาน และเป็นประโยชน์แก่ประชาชนชาวไทยที่ประสบปัญหาสภาวะตึงเครียด ให้ได้รับการเยียวยาแก้ไขและเป็นแนวทางในการดูแลสุขภาพจิตของประชาชน พร้อมทั้งให้บริการข้อมูลองค์ความรู้และนวัตกรรม การส่งเสริมคุณธรรมบนระบบดิจิทัล แอปพลิเคชัน “Moral Touch” รวมถึงเผยแพร่การตูนแอนิเมชัน สัมมาทิฐิ ทะลุมิติมายา ซึ่งได้จัดสร้างขึ้นตามแนวหนังสือพระนิพนธ์ “สัมมาทิฐิ” ในสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณสังวร ซึ่งเป็นหนังสือพระนิพนธ์ที่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร โดยมีความยาวทั้งหมดรวมทั้งสิ้น ๘๔ ตอน เผยแพร่ผ่านช่องทาง Facebook YouTube : กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และ Facebook Page : สัมมาทิฐิ ทะลุมิติมายา

๕. ข้อเสนอของกระทรวงวัฒนธรรม

กระทรวงวัฒนธรรมขอเสนอเรื่อง การดำเนินโครงการของกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้แก่ประชาชน มาเพื่อคณะรัฐมนตรีทราบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำกราบเรียนนายกรัฐมนตรีเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีทราบต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

กองยุทธศาสตร์และแผนงาน

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๓๐ – ๓๑

โทรสาร ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๒๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@m-culture.go.th

กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.)

วธ. มอบของขวัญปีใหม่ ปี ๒๕๖๖ ในช่วงเดือนธันวาคม ๒๕๖๕-มกราคม ๒๕๖๖ จำนวน ๑๑ กิจกรรม โดยแบ่งเป็นกิจกรรมทางศาสนา กิจกรรมท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม และกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

๑. กิจกรรมทางศาสนาเสริมสร้างความเป็นสิริมงคล ๒ โครงการ ได้แก่ (๑) กิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี เสริมสิริมงคลทั่วไทย ส่งท้ายปีเก่า ต้อนรับศักราชใหม่ ๒๕๖๖ ระหว่างวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๕-๑ มกราคม ๒๕๖๖ เพื่ออุทิศถวายพระราชกุศลแด่สมเด็จพระบูรพมหากษัตริยาธิราชถวายพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ทุกพระองค์ รวมทั้งประเทศชาติ และสร้างแรงจูงใจให้ประชาชน ลด ละ เลิก อบายมุขในเทศกาลปีใหม่ ซึ่งประชาชนสามารถสวดมนต์ข้ามปีได้ทุกที่ผ่านระบบโซเซียลมีเดีย โดยในต่างประเทศได้ขอความร่วมมือให้วัดไทยและวัดต่าง ๆ ทั่วโลกมีส่วนร่วมจัดกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปีฯ ด้วย และ (๒) กิจกรรมตักบาตรต้อนรับปีใหม่ ๒๕๖๖ ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม กรุงเทพมหานคร เพื่อเริ่มต้นวันใหม่ด้วยการพัฒนาจิตใจด้วยกิจกรรมทางศาสนา เป็นสิริมงคลแก่ชีวิต และเป็นแบบอย่างที่ดีงามแก่สังคมไทย

๒. กิจกรรมท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมและเยี่ยมชมแหล่งเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ทางศิลปวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ ๗ กิจกรรม เช่น (๑) จัดงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิถีถิ่น วิถีไทย” ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ระหว่างวันที่ ๒๔-๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ วัดพระธาตุนาดูน ตำบลพระธาตุ อำเภอนาดูน จังหวัดมหาสารคาม เพื่อสนับสนุนการสร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมของชาติและท้องถิ่น (๒) เปิดให้บริการเข้าชมอุทยานประวัติศาสตร์และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติทุกแห่งเป็นกรณีพิเศษ โดยงดเก็บค่าเข้าชม และเปิดโอกาสให้ประชาชนสักการะพระพุทธรูปปฏิมา ณ พระที่นั่งพุทไธสวรรย์ ระหว่างวันที่ ๒๘ ธันวาคม ๒๕๖๕-๘ มกราคม ๒๕๖๖ และ (๓) เปิดบ้านศิลปินแห่งชาติและผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรมให้เป็นแหล่งเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาด้านศิลปวัฒนธรรมทั่วประเทศ

๓. กิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม ส่งความสุขแบบไทย ๒ กิจกรรม ได้แก่ (๑) จัดกิจกรรมการแสดงทางศิลปวัฒนธรรมในพื้นที่ของหน่วยงานในสังกัด วธ. เช่น กิจกรรม “ดนตรีในสวน” ต้อนรับลมหนาว ณ บริเวณลานละลาน ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) และการแสดงและกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรมของนักเรียน นักศึกษาของสถาบันการศึกษาในสังกัด วธ. เช่น การแสดงโขน เรื่อง รามเกียรติ์ รวมถึงนาฏศิลป์ไทย และดนตรีไทย ณ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย การแสดงโนรา ดนตรีไทย และเพลงพื้นบ้านภาคใต้ และ (๒) มอบของขวัญปีใหม่ทางวัฒนธรรมให้แก่ประชาชน เช่น บัตรอวยพรปีใหม่ ๒๕๖๖ ในรูปแบบของ E-Card เพื่อให้ประชาชนเข้ามา Download ผ่านทางเว็บไซต์ www.m-culture.go.th และ www.ocac.go.th ตั้งแต่เดือนธันวาคม ๒๕๖๕ เป็นต้นไป

.....