

รายงานการประชุม
คณะกรรมการประชาสัมพันธ์งานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ
ครั้งที่ ๒๐/๒๕๕๙
วันพฤหัสบดีที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๐.๐๐ น.
ณ ห้องประชุม พลเอก บุญเรือน บัวเจริญ ชั้น ๑ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ทำเนียบรัฐบาล

รายชื่อผู้มาประชุม

- | | |
|---|--|
| ๑. ท่านผู้หญิงจรงจิตต์ ทีชะระ | อนุกรรมการที่ปรึกษา
(ทำหน้าที่ประธาน) |
| ๒. อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์
(นางอรวิณ บุตรวงศ์ ผู้อำนวยการส่วนการประชาสัมพันธ์ แทน) | รองประธานอนุกรรมการ |
| ๓. รองปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี (นางพัชราภรณ์ อินทริยงค์)
(นายณพพร บุญแก้ว นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ
สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี แทน) | อนุกรรมการ |
| ๔. ผู้อำนวยการใหญ่ฝ่ายภาพลักษณ์และสื่อสารองค์กร
บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) หรือผู้แทน
(นางศรีประภัสสร พรราวพันธุ์ แทน) | อนุกรรมการ |
| ๕. นางฉวีวรรณ จันทรัตน์ | อนุกรรมการ |
| ๖. นางนวลพรรณ ลำช้า
(นายวิฑูรย์ ชมชายผล ผู้อำนวยการส่วนความรับผิดชอบ
ต่อสังคมและองค์กร บริษัท เมืองไทยประกันภัย จำกัด (มหาชน) แทน) | อนุกรรมการ |
| ๗. ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
กระทรวงวัฒนธรรม หรือผู้แทน
(นางอารียา สุภาพ นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ แทน) | อนุกรรมการ |
| ๘. ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์
สำนักงานคณะกรรมการพิเศษเพื่อประสานงาน
โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
(นางศศิพร ปาณิกบุตร) | อนุกรรมการ |
| ๙. ผู้แทนสำนักงานราชบัณฑิตยสภา
(นางนัยนา วราอศฺวปติ รองเลขาธิการราชบัณฑิตยสภา) | อนุกรรมการ |

- รายชื่อผู้ไม่มาประชุม

- รายชื่อผู้เข้าร่วมประชุม (ที่เชิญเข้าร่วมประชุม)

- เริ่มประชุมเวลา ๑๐.๐๐ น.

ท่านผู้ทรงจริงจิตต์ ทิษระ อนุกรรมการที่ปรึกษา ทำหน้าที่ประธานในการประชุมแทน

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

ไม่

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑๙/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙

นางสุรีพร เกียรตินาวิน อนุกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ นำเสนอรายงานการประชุมคณะอนุกรรมการประชาสัมพันธ์งานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ ครั้งที่ ๑๙/๒๕๕๙ ซึ่งประชุมเมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙ ต่อที่ประชุมเพื่อพิจารณา ซึ่งที่ประชุมพิจารณาแล้วไม่มีการแก้ไข

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

๓.๑ การจัดทำ Facebook Fanpage : เป็นเอก

นางสุรีพร เกียรตินาวิน อนุกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ แจ้งว่า สืบเนื่องจากการประชุมคณะอนุกรรมการประชาสัมพันธ์งานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ ครั้งที่ ๑๙/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙ นางเมธิณี เทพมณี ประธานอนุกรรมการ ได้มอบหมายให้นายเมธิ์ เพื่อนทอง อนุกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ นำรายละเอียดการจัดทำ Facebook Fanpage : เป็นเอก ที่ได้รับการออกแบบใส่ข้อมูลเรียบร้อยแล้ว เสนอที่ประชุมเพื่อขอความเห็นชอบก่อนดำเนินการเปิดอย่างเป็นทางการต่อไป ในการนี้ จึงขอเชิญนายวิฑูรย์ ชมชายผล ผู้แทนนางนวลพรรณ ล่ำซำ อนุกรรมการ รายงานความคืบหน้าของการจัดทำ Facebook Fanpage : เป็นเอก ต่อไป

นายวิฑูรย์ ชมชายผล ผู้แทนนางนวลพรรณ ล่ำซำ อนุกรรมการ ได้รายงานต่อประชุมว่า สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติมีข้อมูลเกี่ยวกับเอกลักษณ์ของชาติอยู่เป็นจำนวนมาก และผู้คนส่วนใหญ่ในปัจจุบันบริโภคเนื้อหาต่างๆ ผ่านทางสื่อออนไลน์ มีผู้ใช้ Facebook จำนวนกว่า ๓๔ ล้านคน และผู้ใช้ Youtube จำนวนกว่า ๒๙ ล้านคน และคนไทยติด ๑ ใน ๕ ของชาติที่บริโภคสื่อผ่านทางออนไลน์ โดยคนไทยอยู่บนโลกออนไลน์เฉลี่ยวันละ ๖ - ๘ ชั่วโมง และเป็นโอกาสดีที่คณะอนุกรรมการฯ จะได้ให้ความเห็นชอบในการเปิดช่องทางการสื่อสารข้อมูลเกี่ยวกับงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ และสร้างฐานความสนใจแก่กลุ่มคนรุ่นใหม่ได้เข้ามารับรู้ข้อมูลข่าวสาร และช่วยกันสืบสานเอกลักษณ์ของชาติและภาคภูมิใจในความเป็นไทยมากขึ้น ซึ่งขณะนี้คณะทำงานได้ออกแบบรายละเอียด Facebook Fanpage : เป็นเอก ไว้แล้ว แต่ยังไม่ได้นำมาดำเนินการเผยแพร่ คำว่า “เป็นเอก” ย่อมาจากเอกลักษณ์ของชาติไทย ซึ่งเป็นคำที่คนไทยใช้ค้นหาคำว่าเอกลักษณ์ของชาติมากที่สุด และข้อดีของ Facebook คือสามารถเพิ่มหรือลบข้อมูลได้ตลอดเวลา คนไทยที่ใช้ Facebook ส่วนใหญ่จะชอบสื่อสารด้วยข้อความสั้นๆ ง่ายๆ และสามารถใช้ Facebook Fanpage : เป็นเอก เป็นลิงค์เชื่อมโยงไปยังเว็บไซต์ของสำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติเพื่อค้นหาข้อมูลเพิ่มเติมได้ ถ้าหน่วยงานใดได้จัดทำสื่อเกี่ยวกับงานเอกลักษณ์ของชาติก็สามารถนำมาเผยแพร่กับทางเว็บไซต์ของสำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติได้อีกทางหนึ่งด้วย ในเบื้องต้นได้แจ้งสำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติว่าจะขอข้อมูลไฟล์ภาพซึ่งมีความละเอียด และขณะนี้กำลังรอภาพจากสมุดบันทึกประจำวันสำหรับนักบริหาร ปี ๒๕๕๙ (Thailand Executive Diary 2016)

นอกจากนี้ Youtube ก็เป็นช่องทางหนึ่งในการเผยแพร่วิดีโอต่างๆ ซึ่งขณะนี้ได้รับสารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติ เนื่องในวันสำคัญของพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ปี ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙ พร้อมทั้งจะเผยแพร่ได้ต่อไป และถ้าที่ประชุมไม่ขัดข้องประการใดก็สามารถเปิด Facebook Fanpage : เป็นเอก เผยแพร่ในระบบได้ทันที

นางฉวีวรรณ จันทรัตน์ อนุกรรมการ กล่าวว่า ขอเพิ่มสัญลักษณ์ประจำชาติไทย ซึ่งสำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติมีภาพที่ชนะการประกวดในปี ๒๕๕๖

ผู้อำนวยการสำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ กล่าวว่า สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติได้จัดทำเพลงเอกลักษณ์ไทย ซึ่งสามารถนำข้อมูลใส่ใน Facebook Fanpage : เป็นเอก ได้ ในส่วนของข้อมูลต่างๆ สำนักงานจะดำเนินการส่งให้คณะทำงานประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ต่อไป และขอฝากฝ่ายประชาสัมพันธ์ กองกลาง สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ในฐานะเป็นโฆษกของสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ได้นำข้อมูล Facebook Fanpage : เป็นเอก ไปช่วยเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ขยายผลต่อไป

นางศศิพร ปาณิกบุตร ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์ สำนักงาน กปร. อนุกรรมการ เสนอความเห็น ว่า เรื่อง admin เป็นเรื่องที่สำคัญ การคัดกรองข้อมูล การนำภาพมาจากแหล่งต่างๆ ต้องระมัดระวังเรื่องลิขสิทธิ์

มติที่ประชุม เห็นชอบและให้ดำเนินการเปิด Facebook Fanpage : เป็นเอก และ youtube เป็นเอก ในระบบ อย่างเป็นทางการต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ สารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์ เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ ๘ ตุลาคม ๒๕๕๙ จำนวน ๑ ตอน

นางสุรีพร เกียรติสินาวิน อนุกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ แจ้งว่า ตามที่ประชุมคณะอนุกรรมการประชาสัมพันธ์งานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ ครั้งที่ ๑๙/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙ ได้พิจารณาบทสารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์ เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ ๘ ตุลาคม ๒๕๕๙ ซึ่งที่ประชุมได้มีการแก้ไขบทบางส่วน พร้อมทั้งได้มอบให้บริษัท ดอควิเมเนีย จำกัด ดำเนินการแก้ไขตามความเห็นของที่ประชุม และนำไปจัดทำเป็นสารคดีแล้วนำมาเสนอที่ประชุมพิจารณาต่อไป นั้น บัดนี้ บริษัทฯ ได้ดำเนินการจัดทำสารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติฯ เสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงขออนุญาตให้ผู้แทนบริษัทฯ ได้นำเสนอสารคดีต่อที่ประชุม ซึ่งที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีการปรับแก้ไข ดังนี้

๑. บรรยายที่ ๑ บรรทัดที่ ๑ ข้อความ “พระอัจฉริยภาพด้านงานศิลปกรรมของพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์” แก้ไขเป็น “พระปรีชาสามารถด้านงานศิลปกรรมของพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์”

๒. บรรยายที่ ๔ ให้ใส่ชื่อเต็มตำแหน่งของนายชูศักดิ์ ศิรินุกุล

๓. บรรยายที่ ๖ ให้ซ่อนตัวหนังสือพระตำรัสพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์

๔. บรรยายที่ ๙ ข้อความซ่อนตัวหนังสือ “พระราชดำรัสของพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์” แก้ไขเป็น “พระดำรัสของพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์”

๕. บรรยายที่ ๑๑ บรรทัดที่ ๕ ข้อความ “และอนุรักษ์มรดกของชาติให้ธำรงถาวร” แก้ไขเป็น “และอนุรักษ์มรดกของชาติให้ธำรงถาวรสืบไป”

มติที่ประชุม เห็นชอบตามที่ประชุมเสนอ และมอบให้บริษัทฯ นำสารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติฯ ไปปรับปรุงแก้ไข จากนั้นส่งให้ฝ่ายเลขานุการตรวจสอบความถูกต้อง และนำแจ้งเวียนในไลน์กลุ่มเพื่อพิจารณา ก่อนนำไปเผยแพร่ในวันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๕๙

๔.๒ บทสารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๙

นางสุริพร เกียรตินาวิน อนุกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ แจ้งว่าตามที่ประชุมคณะอนุกรรมการประชาสัมพันธ์งานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ ครั้งที่ ๑๙/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙ เห็นชอบเค้าโครงเรื่องและกรอบการจัดทำสารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๙ จำนวน ๓ ตอน ประกอบด้วย ตอน ทศพิธราชธรรม ตอน หลักการทรงงาน และตอน พลิกชีวิตด้วยพระบารมี พร้อมทั้งได้มอบหมายให้บริษัท ดอคคิวเม้นตี จำกัด ดำเนินการจัดทำบทสารคดีตามมติที่ประชุม นั้น บัดนี้ บริษัทฯ ได้ดำเนินการจัดทำเค้าโครงบทสารคดีดังกล่าวเสร็จแล้ว จำนวน ๒ ตอน ทั้งนี้ ขออนุญาตให้ผู้แทนบริษัทฯ ได้นำเสนอในรายละเอียด ซึ่งที่ประชุมได้พิจารณาแล้วมีความเห็น ดังนี้

๔.๒.๑ สารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๙ ตอน “หลักการทรงงาน” ซึ่งที่ประชุมเห็นสมควรมีปรับแก้ไขในประเด็นต่อไป ดังนี้

๑. บรรยายที่ ๑ บรรทัดที่ ๗ ข้อความ “ทำให้ทุกพื้นที่ที่ทรงเสด็จไป” แก้ไขเป็น “ทำให้ทุกพื้นที่ที่เสด็จไป”

๒. บรรยายที่ ๒ ช่วงสัมภาษณ์ ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล ให้ปรับบทใหม่เนื่องจากยาวเกินไป และให้อธิบายคำว่า เข้าถึง เข้าใจและพัฒนา

๓. บรรยายที่ ๕ บรรทัดที่ ๕ ข้อความ “จนถึงขั้นตอนการปฏิบัติพระองค์ทรงใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์ คือ ลองผิดลองถูกจนได้แนวทางที่เหมาะสม โดยเน้นหลักของความเรียบง่าย ไม่ยุ่งยากซับซ้อน” แก้ไขเป็น “จนถึงขั้นตอนการปฏิบัติพระองค์ทรงใช้หลักวิชาการ พิสูจน์ข้อเท็จจริงจนได้แนวทางแก้ไขปัญหาที่เหมาะสม โดยเน้นหลักของความเรียบง่าย ไม่ยุ่งยากซับซ้อน”

๔. บรรยายที่ ๖ บรรทัดที่ ๓ ข้อความ “เป็นกระบวนการคิดและมองทุกปัญหาอย่างเปี่ยมล้นด้วยพระอัจฉริยภาพและลงมือปฏิบัติด้วยความเพียร” แก้ไขเป็น “เป็นกระบวนการคิดและมองทุกปัญหาอย่างรอบด้านและลงมือปฏิบัติด้วยความเพียร”

๔.๒.๒ สารคดีโทรทัศน์เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๙ ตอน “พลิกชีวิตด้วยพระบารมี” ซึ่งที่ประชุมพิจารณาแล้วให้ปรับเปลี่ยนบทใหม่ จากเดิม ตอน เสี่ยงจากประชาชนหลากหลายอาชีพที่แสดงความจงรักภักดีและซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณเป็น “พลิกชีวิตด้วยพระบารมี” โดยให้นำเสนอเรื่องราวของผู้ที่ประสบความสำเร็จในชีวิต จากการน้อมนำพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันและประกอบธุรกิจ โดยนำเสนอผู้คนจากหลากหลายอาชีพ จากทุกภูมิภาค

มติที่ประชุม เห็นชอบตามที่ประชุมเสนอ และมอบให้บริษัทฯ นำบทสารคดีโทรทัศน์
เฉลิมพระเกียรติฯ ไปปรับปรุงแก้ไข และนำบทสารคดีที่แก้ไขแล้ว มานำเสนอที่ประชุมครั้งต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ

ไม่มี

เลิกประชุมเวลา ๑๒.๓๐ น.



(นางสาวนฤมล เกษสาคร)
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ
ผู้จัดรายงานการประชุม