

(นิเทศ)

ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี
ว่าด้วยการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย
พ.ศ. ๒๕๓๓

เนื่องจากทางราชการได้ตระหนักถึงความสำคัญและอิทธิพลของภาพยนตร์
ที่มีต่อปัญหาของสังคมในต่าง ๆ และเพื่อเป็นการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย
ให้มีการแสดงออกที่ถูกต้องและเหมาะสมในเอกลักษณ์ วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี
ถือธรรมเนียมงาม และความสามัคคีของคนในชาติ เห็นสมควรให้ระเบียบเพื่อกำหนด
ในเรื่องกิจการเกี่ยวกับภาพยนตร์ขึ้น อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕ (๔) แห่งประกาศ
ของคณะปฏิวัติ ฉบับที่ ๒๓๔ ลงวันที่ ๒๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๕ นายกรัฐมนตรีไทย
ความเห็นชอบของคณะรัฐมนตรีจึงออกระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า "ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการ
ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย พ.ศ. ๒๕๓๓"

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา
เป็นต้นไป

ข้อ ๓ บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ มติคณะรัฐมนตรีหรือคำสั่งที่มีในส่วนที่
กำหนดไว้แล้วในระเบียบนี้หรือขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๔ ในที่คณะกรรมการคณะหนึ่งเรียกว่า "คณะกรรมการส่งเสริม
อุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย" เรียกโดยย่อว่า "กสท." ประกอบด้วยนายกรัฐมนตรี
หรือรัฐมนตรีที่นายกรัฐมนตรีมอบหมายเป็นประธาน ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี เป็นรองประธาน

/และกรรมการอื่น

และกรรมการอื่นซึ่งนายกรัฐมนตรีแต่งตั้งไม่เกินสิบห้าคน ประกอบด้วยกรรมการ
จากส่วนราชการไม่เกินสิบสามคน ผู้ประกอบวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับกิจการภาพยนตร์
ไม่เกินเก้าคน ผู้แทนสมาคมสมาพันธ์ภาพยนตร์แห่งชาติหนึ่งคน และผู้ทรงคุณวุฒิอีกสองคน

ให้อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์เป็นกรรมการและเลขาธิการ และผู้แทน
กรมประชาสัมพันธ์สองคนเป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขาธิการ

ข้อ ๕ กรรมการซึ่งนายกรัฐมนตรีแต่งตั้งมีวาระอยู่ในตำแหน่งคราวละสองปี
กรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระอาจได้รับแต่งตั้งอีกได้

ข้อ ๖ นอกจากพ้นจากตำแหน่งตามวาระ กรรมการซึ่งนายกรัฐมนตรีแต่งตั้ง
พ้นจากตำแหน่ง เมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) นายกรัฐมนตรีให้ออก

(๔) เป็นบุคคลล้มละลาย

(๕) เป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

(๖) ได้รับความผิดจากโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดหรือคำสั่งอันชอบด้วยกฎหมาย

ให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดอันใดกระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

ในกรณีที่กรรมการพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระ นายกรัฐมนตรีอาจแต่งตั้งผู้อื่น
เป็นกรรมการแทนได้ และให้ผู้นั้นได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งแทนนั้นอยู่ในตำแหน่ง
เท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของกรรมการซึ่งตนแทน

ในกรณีที่นายกรัฐมนตรีแต่งตั้งกรรมการเพิ่มขึ้นในระหว่างที่กรรมการ
ซึ่งแต่งตั้งไว้แล้วยังมีวาระอยู่ในตำแหน่ง ให้ผู้นั้นได้รับแต่งตั้งให้เป็นกรรมการ เพิ่มขึ้นนั้น
อยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของกรรมการซึ่งได้รับแต่งตั้งไว้แล้ว

ข้อ ๘ การประชุมของ กสภ. ต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่า
กึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุม

ถ้าประธานกรรมการ ไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้
ให้รองประธานกรรมการ เป็นประธานในที่ประชุม ถ้าประธานกรรมการและรองประธาน
กรรมการ ไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้กรรมการที่มาประชุมเลือก
กรรมการคนหนึ่งเป็นประธานในที่ประชุม

การวินิจฉัยชี้ขาดของที่ประชุมให้ถือตามเสียงข้างมาก กรรมการคนหนึ่ง
ให้มีเสียงหนึ่งเสียงในการลงคะแนน ถ้าคะแนนเสียงเท่ากันให้ประธานในที่ประชุม
ออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งเสียงเป็นเสียงชี้ขาด

ข้อ ๘ กสภ. มีอำนาจและหน้าที่ดังต่อไปนี้

(๑) เสนอนโยบายและแผนหลักเกี่ยวกับกิจการภาพยนตร์ และการ
ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยก่อนคณะรัฐมนตรี

(๒) พิจารณากำหนดแนวทางปฏิบัติตามนโยบายและแผนหลักซึ่งคณะรัฐมนตรี
เห็นชอบแล้ว

(๓) ประสานงานกับส่วนราชการ หน่วยงานของรัฐ และหน่วยงานของเอกชน
ในการให้การสนับสนุนช่วยเหลือเกี่ยวกับอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย

(๔) ศึกษาและประเมินผลการปฏิบัติตามนโยบายและแผนหลัก และ
แนวทางปฏิบัติตาม (๑) และ (๒)

(๕) สนับสนุนและช่วยเหลือกิจการของส่วนราชการ หน่วยงานของรัฐ
และหน่วยงานของเอกชน เกี่ยวกับกิจการภาพยนตร์

(๖) เสนอความเห็นและข้อสังเกตก่อนนายกรัฐมนตรี เกี่ยวกับการให้มีกฎหมาย
หรือแก้ไขปรับปรุงกฎหมายเกี่ยวกับกิจการภาพยนตร์

(๑) สอดส่องการกำเนินการถ่ายทำภาพยนตร์ของชาวต่างประเทศ
ในประเทศไทย

(๒) พิจารณาเรื่องอื่นใดเกี่ยวกับกิจการภาพยนตร์ตามที่นายกรัฐมนตรี
หรือคณะรัฐมนตรีมอบหมาย

ข้อ ๕ ให้ กสท. มีอำนาจแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อพิจารณาหรือ
ปฏิบัติการอย่างหนึ่งอย่างใดตามที่ กสท. มอบหมาย

ให้ความความในข้อ ๘ มาใช้บังคับแก่การประชุมของคณะกรรมการ
โดยอนุโลม

ข้อ ๖ ให้กรมประชาสัมพันธ์ทำหน้าที่เป็นสำนักงานเลขานุการของ กสท.
และให้มีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

(๑) ปฏิบัติงานตามที่ กสท. มอบหมาย

(๒) ศึกษา วิจัยข้อมูลเกี่ยวกับกิจการภาพยนตร์ และจัดทำแนวทางปฏิบัติ
ตามนโยบายและแผนหลักที่คณะรัฐมนตรีให้ความเห็นชอบ

(๓) ทำหน้าที่เป็นศูนย์กลางในการประสาน เผยแพร่ และประชาสัมพันธ์งาน
และกิจการภาพยนตร์

ข้อ ๗ ให้ส่วนราชการ และหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องให้ความร่วมมือ
และสนับสนุนการดำเนินงานของ กสท. ตามระเบียบนี้

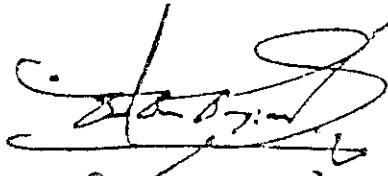
ข้อ ๘ ให้กรรมการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย ตามคำสั่ง
สำนักนายกรัฐมนตรี ที่ ๔๓๓/๒๕๓๑ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมอุตสาหกรรม
ภาพยนตร์ไทย ลงวันที่ ๑๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๓๑ และคำสั่งสำนักนายกรัฐมนตรี
ที่ ๓๓๕/๒๕๓๒ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย เพิ่มเติม
ลงวันที่ ๒๖ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๓๒ และอนุกรรมการที่คณะกรรมการส่งเสริมอุตสาหกรรม

ภาพยนตร์ไทยถึงกล่าวแต่งตั้ง ซึ่งคำร่างตำแหน่งอยู่ในวันที่ระเบียบนี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา คงคำร่างตำแหน่งต่อไปจนกว่าจะได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการและอนุกรรมการตามระเบียบนี้ ซึ่งต้องไม่เกินหกสิบวันนับแต่วันที่ระเบียบนี้ใช้บังคับ

ข้อ ๑๓ ให้นายกรัฐมนตรีรักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๓๓

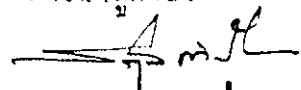
พลเอก



(ชาติชาย ชุณหะวัณ)

นายกรัฐมนตรี

ดำเนินถูกต้อง



(นางสาวสมฤดี กำมัน)

ฉีก 5

(ประกาศราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๐๗ ตอนที่ ๕๗ ลงวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๓๓)