



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง
ที่ สด ๗๑๕๐๔/- วันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติดำเนินการโครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ ประจำปี ๒๕๖๕

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง

๑. เรื่องเดิม

ตามที่องค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง ได้จัดตั้งงบประมาณข้อบัญญัติงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ แผนงานการศาสนาวัฒนธรรมและนันทนาการ งานศาสนาวัฒนธรรม ท้องถิ่น งบดำเนินงาน หมวดค่าใช้สอย ประเภทรายจ่ายเกี่ยวเนื่องกับการปฏิบัติราชการที่ไม่เข้าลักษณะ รายจ่ายหมวดอื่นๆ โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ จำนวน ๑๗๐,๐๐๐.-บาท เพื่อจ่ายเป็นค่าใช้จ่ายในการจัดโครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ เช่น ค่าเช่าเครื่องเสียง เวที ต้นไม้ ค่าป้ายประชาสัมพันธ์ ฯลฯ เป็นไปตามแผนพัฒนาท้องถิ่น (พ.ศ.๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) หน้าที่ ๑๒๐ รายการที่ ๕ เบิกจ่ายไปแล้ว - บาท งบประมาณคงเหลือ ๑๗๐,๐๐๐.-บาท นั้น

๒. ข้อเท็จจริง

เนื่องจากปีนี้ วันออกพรรษาตรงกับวันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๖๕ และวันชักพระตรงกับ วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ในการนี้กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง กำหนด จัดโครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ ประจำปี ๒๕๖๕ ในวันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน และอนุรักษ์ประเพณี วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวควนกาหลง

๓. ข้อระเบียบข้อกฎหมาย

๓.๑ ตามพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ หมวดที่ ๒ การกำหนดอำนาจและหน้าที่ในการจัดระบบการบริการสาธารณะ มาตราที่ ๑๖ (๑๑) มีหน้าที่ในการบำรุงรักษา ศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น

๓.๒ ตามพระราชบัญญัติสภาตำบลและองค์การบริหารส่วนตำบล พ.ศ.๒๕๓๗ แก้ไขเพิ่มเติมถึง ฉบับที่ ๗ พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตราที่ ๖๗ (๕) ส่งเสริมการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

๓.๓ ตามระเบียบกระทรวงมหาดไทยระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการจัดงาน การจัดกิจกรรมสาธารณะ การส่งเสริมกีฬา และการแข่งขันกีฬาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๖๔

๓.๔ หนังสือจังหวัดสตูล ที่ สด ๐๐๒๓.๓/ว๕๓๔๑ ลงวันที่ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๒ เรื่อง การประกาศเป็นงานประเพณีของจังหวัด

๓.๕ โครงการดังกล่าวปรากฏอยู่ในแผนพัฒนาท้องถิ่น (พ.ศ.๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) หน้าที่ ๑๒๐ รายการที่ ๕

/๔. ข้อพิจารณา...

๔. ข้อพิจารณา/เสนอแนะ

เพื่อให้การดำเนินการโครงการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย กองการศึกษาได้จัดทำโครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ ประจำปี ๒๕๖๕ มาเพื่อขอรับการอนุมัติเสร็จเรียบร้อยแล้ว รายละเอียดปรากฏดังโครงการฯ ที่เสนอมาพร้อมนี้

(ลงชื่อ).....

(นางสาวสุจินดา อันทอง)
นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ

(ลงชื่อ).....

(นางสาวสุจินดา อันทอง)
นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

(ลงชื่อ).....

(นายธนวัฒน์ ผิวเหลือง)
ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง

(ลงชื่อ).....

(นายณัฐภาพงศ์ สุวรรณชนะ)
นายกองค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง

โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ ประจำปี ๒๕๖๕

หลักการและเหตุผล

ประเพณีชักพระ เป็นประเพณีที่สำคัญของภาคใต้ มีการปฏิบัติสืบทอดกันมาช้านาน มีประวัติความเชื่อที่เล่าต่อ ๆ กันมา คือ พระพุทธองค์ได้เสด็จไปจำพรรษา ณ ดาวดึงส์เพื่อโปรดพุทธมารดา เมื่อถึงวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๑ อันเป็นวันสุดท้ายของพรรษา พระพุทธองค์ได้เสด็จกลับ โลกมนุษย์ โดยเสด็จมาถึงตอนเช้าตรู่ของวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ พุทธศาสนิกชนได้มารอรับเสด็จนำอาหารมาถวาย จากนั้นอัญเชิญพระพุทธองค์ขึ้นประทับแท่นบุษบกที่เตรียมไว้ แห่แหนไปยังที่ประทับของพระพุทธองค์ จนในปัจจุบันพุทธศาสนิกชนได้นำเอาพระพุทธรูปมายกแห่แหนแทนพระพุทธองค์ ซึ่งมีการปฏิบัติกันมาช้านาน ประเพณีชักพระ มีอยู่ ๒ ประเภท คือ การชักพระทางบก และการชักพระทางน้ำ การชักพระทางบกกระทำตามวัดที่อยู่ในที่ดอน โดยอัญเชิญพระพุทธรูปปางอุ้มบาตรขึ้นประดิษฐาน บนบุษบก แล้วแห่แหนไปโดยการลากไปบนบก "ลากพระบก" แต่โบราณนิยมใช้ล้อเลื่อน เรือพระ จึงหนักมาก ต้องอาศัยคนลากเป็นจำนวนมากและมีเชือกลากเป็น ๒ สาย สายหนึ่งสำหรับผู้หญิง อีกสายหนึ่งสำหรับผู้ชาย ส่วนวัดที่อยู่ริมแม่น้ำนั้นจะชักทางน้ำ โดยการอัญเชิญพระพุทธรูปขึ้นประดิษฐาน บนบุษบกบนเรือ ซึ่งเรียกว่า "เรือพระ" แล้วแห่แหนโดยการลากไปทางน้ำ บุษบกหรือเรือพระนั้นจะได้ รับการตกแต่งประดับประดาสวยงาม ด้านหน้าของบุษบกจะมีบาตรหรือภาชนะไว้รับตัมจากผู้ทำบุญ เมื่อบุษบกหรือเรือพระถูกลากไปทางใดประชาชนที่รออยู่ก็จะนำตัมมาทำบุญตลอดทาง ใครจะมาร่วมแขวนตัมบูชาพระหรือร่วมลากบุษบกตอนใดก็ได้ โดยเฉพาะการลากพระทางน้ำ เมื่อจะมีการนำตัมไปแขวนบูชาพระ เรือพายหรือเรือแจวจะเข้าไปชิดเรือพระที่ลำใหญ่กว่า และกำลังถูกลากอยู่ไม่ได้ ดังนั้นเมื่อเข้าไปใกล้พอควรก็จะใช้วิธี "ชั้ตตัม" ไปยังเรือพระให้คนคอยรับ อันนี้อาจเป็นมูลเหตุที่ก่อให้เกิด กีฬาชั้ตตัมขึ้นมาก็ได้

สำหรับองค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง ได้จัดงานโครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ มาอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี สืบเนื่องจากประชาชนตำบลควนกาหลงส่วนใหญ่นับถือศาสนาพุทธ และมีภูมิสำเนาเดิมมาจากจังหวัดนครศรีธรรมราช พัทลุง และสงขลา ซึ่งเป็นวัฒนธรรมที่สืบทอดกันมาอย่างต่อเนื่อง และองค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง เห็นถึงความสำคัญของการอนุรักษ์ประเพณี วัฒนธรรมอันดีงาม จึงได้จัดทำโครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ ประจำปี ๒๕๖๕ ด้วยหวังให้เยาวชนคนรุ่นหลังได้เข้าใจในความสำคัญ และช่วยกัน สืบทอดประเพณีดังกล่าวให้อยู่คู่สังคมไทยตลอดไป

องค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง จัดทำโครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีชักพระ ประจำปี ๒๕๖๕ โดยอาศัยตามระเบียบ / ข้อกฎหมาย / หนังสือสั่งการ ดังนี้

๑. ตามพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ หมวดที่ ๒ การกำหนดอำนาจและหน้าที่ในการจัดระบบการบริการสาธารณะ มาตราที่ ๑๖ (๑๑) มีหน้าที่ในการบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น
๒. ตามพระราชบัญญัติสภาตำบลและองค์การบริหารส่วนตำบล พ.ศ. ๒๕๓๗ แก้ไขเพิ่มเติมถึงฉบับที่ ๗ พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตราที่ ๖๗ (๕) ส่งเสริมการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
๓. โครงการดังกล่าวปรากฏอยู่ในแผนพัฒนาท้องถิ่น (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) หน้าที่ ๑๒๐ รายการที่ ๕

๔. ตามระเบียบกระทรวงมหาดไทยระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการจัดงาน การจัดกิจกรรมสาธารณะ การส่งเสริมกีฬา และการแข่งขันกีฬาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๖๔

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน การฟื้นฟู อนุรักษ์ เผยแพร่จารีตประเพณี วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวควนกาหลง
๒. เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุนการสร้างสามัคคีระหว่างองค์กรภาครัฐและภาคเอกชน ประชาชนในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและร่วมทำงานเป็นหมู่คณะ
๓. เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุนให้เด็ก เยาวชนและประชาชน มีความรู้ ความเข้าใจใน เรื่องราวทางพุทธประวัติ ประวัติศาสตร์ของท้องถิ่น
๔. เพื่อสร้างความมั่นคงของคนในชาติ โดยอาศัยกิจกรรมประเพณีท้องถิ่นเป็นศูนย์รวม
๕. เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของตำบลควนกาหลง
๖. เพื่อเป็นการอนุรักษ์ประเพณีชักพระให้คงอยู่ตลอดไป

เป้าหมาย

๑. วัดและที่หักสงฆ์ในพื้นที่ตำบลควนกาหลง ส่งเรือพระเข้าร่วมพิธีสมโภช ไม่น้อยกว่า ๓ วัด
๒. ผู้บริหารท้องถิ่น ส.อบต. พนักงาน เด็ก เยาวชนและประชาชน เข้าร่วมโครงการ ประมาณ ๖,๐๐๐ คน
๓. จัดกิจกรรมประกวดเรือพระ ประกวดธิดาเรือพระ และแข่งขันทำตัม และกิจกรรมอื่นๆ

วิธีดำเนินการ

๑. ประสาน ส.อบต./กำนัน/ผู้ใหญ่บ้าน/คณะกรรมการวัด/สำนักสงฆ์ ผู้ทรงคุณวุฒิ เข้าร่วมประชุม เพื่อหารือ แนวทางและมอบหมายหน้าที่ในการดำเนินกิจกรรมต่างๆ
๒. เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติ
๓. จัดทำคำสั่ง / ประกาศ มอบหมายหน้าที่ผู้รับผิดชอบฝ่ายต่างๆ
๔. จัดการประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน
๕. ประชาสัมพันธ์เชิญชวนกลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการ

/๖.โครงการ..

๖. ดำเนินการตามแผนงานและกิจกรรมของโครงการ

- จัดพิธีสมโภชเรือพระ
- ประกวตเรือพระ
- การแข่งขันแทงต้ม
- กิจกรรมการแสดงบนเวที

๗. ประเมินและสรุปผลการดำเนินงานตามโครงการ

สถานที่ดำเนินการ

ณ บริเวณลานคอนกรีตหน้าทำการองค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง

ระยะเวลาดำเนินการ

กันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๕

ระยะเวลาดำเนินการ	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖												
	ก.ย. ๖๕	ต.ค. ๖๕	พ.ย. ๖๕	ธ.ค. ๖๕	ม.ค. ๖๖	ก.พ. ๖๖	มี.ค. ๖๖	เม.ย. ๖๖	พ.ค. ๖๖	มิ.ย. ๖๖	ก.ค. ๖๖	ส.ค. ๖๖	ก.ย. ๖๖
กิจกรรม													
๑. ประสาน สอบต./กำนัน/ ผู้ใหญ่บ้าน/คณะกรรมการวัด/สำนัก สงฆ์ ผู้ทรงคุณวุฒิ เข้าร่วมประชุม	↔												
๒. เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติ	↔												
๓. จัดทำคำสั่ง / ประกาศ มอบหมาย หน้าที่ผู้รับผิดชอบฝ่ายต่างๆ	↔												
๔. จัดการประชุมคณะกรรมการ ดำเนินงาน	↔												
๕. ประชาสัมพันธ์เชิญชวน กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการ	↔												
๖. ดำเนินการตามแผนงานและ กิจกรรมของโครงการ - จัดพิธีสมโภชเรือพระ - ประกวตเรือพระ - ประกวตชบวนแห่เรือพระ - การแข่งขันตีตะโพน - การแข่งขันตีตะโพน		↔											
๗. ประเมินและสรุปผลการ ดำเนินงานตามโครงการ		↔											

/จบประมาณ...

/๑๔. คำจ้าง...

๑๔. ค่าจ้างซักผ้ายัด ฯลฯ	ภายในวงเงิน	๑,๐๐๐.- บาท
๑๕. ค่าใช้จ่ายอื่นๆที่เกี่ยวข้องและจำเป็นฯ	ภายในวงเงิน	๑,๐๐๐.- บาท
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น ๑๗๐,๐๐๐.-บาท (เงินหนึ่งแสนเจ็ดหมื่นบาทถ้วน)		

หมายเหตุ รายจ่ายข้างต้นสามารถดัดแปลงจ่ายกันได้ตามความเหมาะสม

ผู้รับผิดชอบโครงการ

กองการศึกษาฯ องค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ประเพณี วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวควนกาหลงคงอยู่สืบไป
๒. เกิดความสามัคคีระหว่างองค์กรภาครัฐและภาคเอกชนประชาชนมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และร่วมทำงานเป็นหมู่คณะ
๓. เด็ก เยาวชน และประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจ ในเรื่องราวทางพุทธประวัติฯ
๔. คนในชาติมีความมั่นคง
๕. ตำบลควนกาหลงเป็นแหล่งท่องเที่ยว
๖. ประเพณีชักพระคงอยู่ตลอดไป

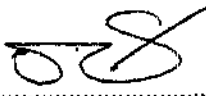
ผู้เขียน/เสนอโครงการ

(ลงชื่อ).....ผู้เขียน/เสนอโครงการ
(นางสาวสุจินดา อันทอง)
นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ

ความเห็นของหัวหน้าส่วนราชการ/ผู้พิจารณาโครงการ

(ลงชื่อ).....ผู้พิจารณาโครงการ
(นางสาวสุจินดา อันทอง)
นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ รักษาราชการแทน
ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ความเห็นของปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล/ผู้เห็นชอบโครงการเรียนการพิจารณาส่วนตำบล
.....เห็นชอบอนุมัติ
.....เพื่อโปรดพิจารณา

(ลงชื่อ)..........ผู้เห็นชอบโครงการ
(นายธนวัฒน์ ผิวเหลือง)
ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง

ความเห็นของนายกองค์การบริหารส่วนตำบล/ผู้อนุมัติโครงการ
.....
.....

(ลงชื่อ)..........ผู้อนุมัติโครงการ
(นายณัฐภาพงศ์ สุวรรณชนะ)
นายกองค์การบริหารส่วนตำบลควนกาหลง