

ประกาศสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน)
เรื่อง มาตรฐานอาชีพในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

โดยที่สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) ได้กำหนดสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมมีลักษณะงานในสาขาประกอบด้วย สาขางานทอผ้า สาขางานเครื่องปั้นดินเผา สาขางานเครื่องจักสาน และสาขางานเครื่องถม ซึ่งบุคคลในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมที่จะได้รับการรับรองสมรรถนะของบุคคล ตามมาตรฐานอาชีพแต่ละชั้นตามที่กำหนดในสาขางานทอผ้า สาขางานเครื่องปั้นดินเผา สาขางานเครื่องจักสาน และสาขางานเครื่องถม ได้ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในลักษณะงานตามที่สถาบันกำหนด

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕๒ วรรคสอง แห่งข้อบังคับสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการให้คุณวุฒิวิชาชีพ พ.ศ. ๒๕๕๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยข้อบังคับสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการให้คุณวุฒิวิชาชีพ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๗ สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) จึงออกประกาศเพื่อกำหนดมาตรฐานอาชีพแต่ละชั้นตามที่กำหนดในสาขางานทอผ้า สาขางานเครื่องปั้นดินเผา สาขางานเครื่องจักสาน และสาขางานเครื่องถม ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในลักษณะงานที่จะได้รับการรับรองสมรรถนะของบุคคลตามมาตรฐานอาชีพในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) เรื่อง มาตรฐานอาชีพในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

หมวด ๑
บททั่วไป

ข้อ ๓ มาตรฐานอาชีพในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมตามประกาศนี้เป็นการกำหนดมาตรฐานเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในลักษณะงานในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมในสาขางานทอผ้า สาขางานเครื่องปั้นดินเผา สาขางานเครื่องจักสาน และสาขางานเครื่องถม

ข้อ ๔ การดำเนินการทดสอบมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพในลักษณะงานในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมตามที่กำหนดในหมวด ๒ ถึงหมวด ๕ สถาบันจะจัดเตรียมคู่มือเพื่อใช้สำหรับการทดสอบสมรรถนะของบุคคลที่มาขอรับการทดสอบความรู้ ทักษะ และความสามารถในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมแต่ละสาขางาน

บุคคลที่จะได้รับคุณวุฒิวิชาชีพในสาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมในระดับชั้นตามมาตรฐานอาชีพที่สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) กำหนดให้แก่บุคคลตามข้อ ๓ แห่งข้อบังคับสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการให้คุณวุฒิวิชาชีพ พ.ศ. ๒๕๕๗ และแก้ไขเพิ่มเติม และต้องมีคุณสมบัติทั่วไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕๑ แห่งข้อบังคับดังกล่าวด้วย

การให้คุณวุฒิวิชาชีพในระดับชั้นตามอาชีพในสาขางานต่าง ๆ ผู้ประสงค์จะได้รับคุณวุฒิในอาชีพดังกล่าว ต้องเข้ารับการทดสอบสมรรถนะและผ่านการทดสอบสมรรถนะตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในสาขางานนั้น

ข้อ ๕ มาตรฐานอาชีพในสาขาอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมที่สถาบันจะรับรองสมรรถนะของบุคคลในสาขาอาชีพนี้มี ๔ สาขา โดยมีอาชีพในแต่ละสาขา ดังต่อไปนี้

- (๑) สาขางานทอผ้า มีจำนวน ๙ อาชีพ ดังต่อไปนี้
 - (๑.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน
 - (๑.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคมัดหมี่
 - (๑.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยก
 - (๑.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกดอก
 - (๑.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกมุก
 - (๑.๖) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคเกาะหรือล้วง
 - (๑.๗) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคขิด
 - (๑.๘) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคจก
 - (๑.๙) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคผสมผสาน
- (๒) สาขางานเครื่องปั้นดินเผา มีจำนวน ๒ อาชีพ ดังต่อไปนี้
 - (๒.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม
 - (๒.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย
- (๓) สาขางานเครื่องจักสาน มีจำนวน ๒ อาชีพ ดังต่อไปนี้
 - (๓.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์
 - (๓.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
- (๔) สาขางานเครื่องถม มีจำนวน ๒ อาชีพ ดังต่อไปนี้
 - (๔.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ
 - (๔.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องใช้

หมวด ๒

มาตรฐานอาชีพสาขางานทอผ้า

ข้อ ๖ สาขางานทอผ้า มีคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗ โดยสถาบันจะรับรองคุณวุฒิวิชาชีพในแต่ละอาชีพ จำนวน ๙ อาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคมัดหมี่ เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยก เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกดอก เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๓ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกมุก เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๓ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๖) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคเกาะหรือล้วง เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๗) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคขีด เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๓ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๘) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคจก เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๙) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคผสมผสาน เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

ข้อ ๗ สาขางานทอผ้า ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถ ในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้น ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดหาวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคพื้นฐาน โดยพิจารณาจากการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคพื้นฐานและการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๑.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๒ ผู้มีทักษะฝีมือ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการประดิษฐ์ลวดลายตกแต่งผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐานโดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การตกแต่งผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐานตามแบบที่กำหนด และการตรวจสอบคุณภาพการประดิษฐ์ลวดลาย

(๑.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๓ ผู้มีทักษะเฉพาะทาง ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐาน และการทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐาน โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑.๓.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๑.๓.๒) การทอผ้าด้วยเทคนิคพื้นฐานตามแบบที่กำหนด การเก็บงานและการแก้ไข รอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๑.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐาน และการเตรียมการทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐาน และการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐาน โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑.๔.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้าง และลวดลายผ้าทอ การออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐาน

(๑.๔.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคพื้นฐาน การเตรียมเส้นพุ่ง สำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคพื้นฐาน และการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคพื้นฐาน

(๑.๔.๓) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐานตามแบบ ที่กำหนดและการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐาน

(๑.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษ ในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้า ในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้า ในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่าย การจัดจำหน่ายสินค้า ตามความต้องการของลูกค้า การบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์ และการบริหาร ต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๑.๖) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคพื้นฐาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม บริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากร ในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา และการประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคมัดหมี่ ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๒.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคมัดหมี่ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้นต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดหาวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคมัดหมี่ โดยพิจารณาจากการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคมัดหมี่ และการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๒.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคมัดหมี่ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคมัดหมี่และทอผ้าด้วยเทคนิคมัดหมี่ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๒.๒.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๒.๒.๒) การทอผ้าด้วยเทคนิคมัดหมี่ตามแบบที่กำหนด และการเก็บงานและแก้ไขรอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๒.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคมัดหมี่ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับงานการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคมัดหมี่ การเตรียมการทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคมัดหมี่และการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคมัดหมี่ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๒.๓.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคมัดหมี่ และออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคมัดหมี่

(๒.๓.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคมัดหมี่ การเตรียมเส้นพุ่งสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคมัดหมี่ และการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคมัดหมี่

(๒.๓.๓) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคมัดหมี่ตามแบบที่กำหนด และการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคมัดหมี่

(๒.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคมัดหมี่ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่ายการจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้าการบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๒.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคมัดหมี่ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องการสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคก ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถ ในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๓.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้น ต้องมีทักษะ ระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดหาวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอ ด้วยเทคนิคก โดยพิจารณาจากการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคก และการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๓.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิต ด้วยเทคนิคกและการทอผ้าด้วยเทคนิคก โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๓.๒.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๓.๒.๒) การทอผ้าด้วยเทคนิคกตามแบบที่กำหนด และการเก็บงานและแก้ไข รอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๓.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคกคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพ ต้องมีทักษะ ระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับงานการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคก การเตรียมการ ทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคกและการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคก โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๓.๓.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้าง และลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคก และการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคก

(๓.๓.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคกการเตรียมเส้นพุ่ง สำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคกและการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคก

(๓.๓.๓) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคกตามแบบที่กำหนด และการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคก

(๓.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้าน และศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้าน และศิลปหัตถกรรมการกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่ายการจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการ ของลูกค้าการบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุนเพื่อการ ผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๓.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะ ระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการประสานงาน

กับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกดอก ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๔.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกดอก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้นต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับจัดหาวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคยกดอก โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคยกดอกและการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๔.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกดอก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๓ ผู้มีทักษะเฉพาะทางต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกดอกและการทอผ้าด้วยเทคนิคยกดอกโดยพิจารณาหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๔.๒.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๔.๒.๒) การทอผ้าด้วยเทคนิคยกดอกตามแบบที่กำหนด และการเก็บงานและแก้ไขรอยตำหนิต่างๆที่เกิดจากการทอ

(๔.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกดอก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกดอก เตรียมการทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคยกดอกตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกดอกโดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๔.๓.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกดอก และการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกดอก

(๔.๓.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยยกดอกการเตรียมเส้นพุ่งสำหรับผลิตผ้าทอด้วยยกดอกและการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคยกดอก

(๔.๓.๓) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกดอกตามแบบที่กำหนดตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกดอก

(๔.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกดอก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่าย การจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้า การบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์ และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๔.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกดอก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากร ในหน่วยงานการกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกมุก ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๕.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกมุก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้นต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดหาวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคยกมุก โดยพิจารณาจากการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคยกมุกและการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๕.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกมุก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๓ ผู้มีทักษะเฉพาะทางต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคพื้นฐาน และการทอผ้าด้วยเทคนิคยกมุก โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๕.๒.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๕.๒.๒) ทอผ้าด้วยเทคนิคยกมุกตามแบบที่กำหนดและการเก็บงานและแก้ไข รอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๕.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกมุก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกมุก การเตรียมการทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคยกมุกและการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกมุก โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๕.๓.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้าง และลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกมุก และการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกมุก

(๕.๓.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคยกมุกการเตรียมเส้นพุ่ง สำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคยกมุกและการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคยกมุก

(๕.๓.๓) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกมุกตามแบบที่กำหนดและการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคยกมุก

(๕.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกมุก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้าน

และศิลปหัตถกรรมการกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่ายการจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้านำการบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์ และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๕.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคยกมุก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องการสอนงานปฏิบัติในงานในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงานการกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๖) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคเกาะหรือล้วง ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๖.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคเกาะหรือล้วง คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคใน การปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดหาวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง โดยพิจารณาจากการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วงและการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๖.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคเกาะหรือล้วง คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง และการทอผ้าด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(๖.๒.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๖.๒.๒) การทอผ้าด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วงตามแบบที่กำหนด และการเก็บงานและแก้ไขรอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๖.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคเกาะหรือล้วง คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง การเตรียมการทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วงและการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๖.๓.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง และการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง

(๖.๓.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง การเตรียมเส้นพุ่งสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง และการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคเกาะหรือล้วง

(๖.๓.๓) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคเกาะหรือลัว้งตามแบบที่กำหนด และการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคเกาะหรือลัว้ง

(๖.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคเกาะหรือลัว้ง คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่าย การจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้า การบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๖.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคเกาะหรือลัว้ง คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๗) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคขีด ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๗.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคขีด คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้น ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดหาวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคขีด โดยพิจารณาจากการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคขีดและการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๗.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคขีด คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๓ ผู้มีทักษะฝีมือ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคขีดและทอผ้าด้วยเทคนิคขีด โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๗.๒.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๗.๒.๒) การทอผ้าด้วยเทคนิคขีดตามแบบที่กำหนด และการเก็บงานและแก้ไขรอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๗.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคขีด คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคขีด การเตรียมการทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคขีดและการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคขีด โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(๗.๓.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคขีด และออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคขีด

(๗.๓.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคขีด การเตรียมเส้นพุ่งสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคขีด และการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคขีด

(๗.๓.๓) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคขีดตามแบบที่กำหนด และการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคขีด

(๗.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคขีด คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่าย การจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้า การบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๗.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคขีด คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงานการกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๘) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคจก ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๘.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคจก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้น ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการจัดหาวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคจก โดยพิจารณาจากการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคจกการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๘.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคจก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคจกและทอผ้าด้วยเทคนิคจก โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๘.๑.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๘.๑.๒) การทอผ้าด้วยเทคนิคจกตามแบบที่กำหนดและการเก็บงานและแก้ไขรอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๘.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคจก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคจก การเตรียมการทอผ้าที่ผลิตด้วยเทคนิคจกและการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคจก โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(๘.๓.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคจก การออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคจก

(๘.๓.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคจก การเตรียมเส้นพุ่งสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคจก และการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคจก

(๘.๓.๓) การทอผ้าด้วยเทคนิคจกตามแบบที่กำหนด และการเก็บงานและแก้ไขรอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๘.๓.๔) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคจกตามแบบที่กำหนด และการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคจก

(๘.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคจก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่าย การจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้า การบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๘.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคจก คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมโดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องการสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๙) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคผสมผสาน ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะและความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๙.๑) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคผสมผสาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดทอวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคผสมผสาน โดยพิจารณาจากการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคผสมผสานการตรวจสอบคุณลักษณะของวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการใช้งาน

(๙.๒) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคผสมผสาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการย้อมสีเส้นใยสำหรับผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคผสมผสานและการทอผ้าด้วยเทคนิคผสมผสาน โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๙.๒.๑) การย้อมเส้นใยด้วยสีธรรมชาติ และการย้อมเส้นใยด้วยสีสังเคราะห์

(๙.๒.๒) การทอผ้าด้วยเทคนิคผสมผสานตามแบบที่กำหนด และการเก็บงาน และแก้ไขรอยตำหนิต่าง ๆ ที่เกิดจากการทอ

(๙.๓) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคผสมผสาน คุณวุฒิวิชาชีพชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคผสมผสานและงานตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคผสมผสาน โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๙.๓.๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับการออกแบบโครงสร้าง และลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคผสมผสาน และการออกแบบโครงสร้างและลวดลายผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคผสมผสาน

(๙.๓.๒) การเตรียมเส้นยืนสำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคผสมผสาน การเตรียมเส้นพุ่ง สำหรับผลิตผ้าทอด้วยเทคนิคผสมผสาน และการตรวจสอบความถูกต้องการเตรียมทอผ้าด้วยเทคนิคผสมผสาน

(๙.๓.๓) การตรวจสอบคุณลักษณะผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคผสมผสาน ตามแบบที่กำหนด และการตรวจสอบคุณภาพผ้าทอที่ผลิตด้วยเทคนิคผสมผสาน

(๙.๔) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคผสมผสาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่าย การจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้า การบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๙.๕) อาชีพผู้ผลิตผ้าทอเทคนิคผสมผสาน คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

หมวด ๓

มาตรฐานอาชีพสาขางานเครื่องปั้นดินเผา

ข้อ ๘ สาขางานเครื่องปั้นดินเผา มีคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗ โดยสถาบันจะรับรองคุณวุฒิวิชาชีพในแต่ละอาชีพ จำนวน ๒ อาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยเฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

ข้อ ๙ สาขางานเครื่องปั้นดินเผา ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้นต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการเตรียมวัตถุดิบอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม โดยพิจารณาจากการเตรียมวัตถุดิบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม และการเตรียมแบบพิมพ์พลาสติกสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม

(๑.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๒ ผู้มีทักษะฝีมือต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องปั้นดินเผาตรวจสอบผลิตภัณฑ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผา โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑.๒.๑) การเตรียมดินสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การเตรียมเคลือบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม และการเตรียมสีสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม

(๑.๒.๒) การตรวจสอบตำหนิสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม และการตรวจสอบความเรียบร้อยของชิ้นงานสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม

(๑.๓) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๓ ผู้มีทักษะเฉพาะทางต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ การตกแต่งผลิตภัณฑ์ การเคลือบผลิตภัณฑ์ และการเผาผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑.๓.๑) การขึ้นรูปด้วยมือสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การขึ้นรูปด้วยแป้นหมุนสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การขึ้นรูปด้วยการอัดแบบพิมพ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การขึ้นรูปด้วยการหล่อน้ำดินสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม และขึ้นรูปด้วยไม้มัดสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม

(๑.๓.๒) การชุด แกะ ฉลุ ลวดลายสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การกดลวดลายสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การเขียนน้ำดินสีสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การเขียนสีใต้เคลือบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การเขียนสีบนเคลือบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม และการขีดผิวสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม

(๑.๓.๓) การเคลือบแบบจุ่มสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การเคลือบแบบทาสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม และการเคลือบแบบราดสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม

(๑.๓.๔) การเผาดิบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การเผาเคลือบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การเผาตกแต่งสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม และการเผารมควันสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม

(๑.๔) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการสร้างพิมพ์เครื่องปั้นดินเผาโดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การสร้างต้นแบบพิมพ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม การสร้างแม่พิมพ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม และการสร้างแบบพิมพ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม

(๑.๕) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานปั้นและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานปั้นและศิลปหัตถกรรม การกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่ายการจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้าการบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานปั้นและศิลปหัตถกรรม

(๑.๖) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานปั้นและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานปั้นและศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานปั้นและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานปั้นและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะและความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๒.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้นต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์เครื่องมือสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย โดยพิจารณาจากการเตรียมวัตถุดิบเตรียมวัตถุดิบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย และการเตรียมแบบพิมพ์พลาสติกสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๒ ผู้มีทักษะฝีมือต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ เครื่องมือสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยตรวจสอบผลิตภัณฑ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๒.๒.๑) การเตรียมดินสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การเตรียมเคลือบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย และการเตรียมสีสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๒.๒) การตรวจสอบตำหนิสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การตรวจสอบความถูกต้องตามแบบผลิตสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย และการตรวจสอบความเรียบร้อยของชิ้นงานสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๓) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๓ ผู้มีทักษะเฉพาะทาง ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยการตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยการเคลือบผลิตภัณฑ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยและการเผาผลิตภัณฑ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๒.๓.๑) การขึ้นรูปด้วยมือสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยการขึ้นรูปด้วยแป้นหมุนสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยการขึ้นรูปด้วยการอัดแบบพิมพ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยการขึ้นรูปด้วยการหล่อน้ำดินสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยและขึ้นรูปด้วยใบมีดสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๓.๒) การชุบ แกะ ฉลุ ลวดลายสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยการกลดลวดลายสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การปั้นติดลวดลายสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การเขียนน้ำดินสีสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การเขียนสีใต้เคลือบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การเขียนสีบนเคลือบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยและการขีดผิวสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๓.๓) การเคลือบแบบจุ่มสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การเคลือบแบบทาสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยการเคลือบแบบราดสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย และการเคลือบแบบพ่นสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๓.๔) การเผาดิบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การเผาเคลือบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การเผาตกแต่งสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย และการเผารมควันสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๔) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การสร้างต้นแบบพิมพ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย การสร้างแม่พิมพ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย และการสร้างแบบพิมพ์สำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๕) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การออกแบบรูปทรงสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัยและการออกแบบลวดลายสำหรับเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย

(๒.๖) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่ายการจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้า การบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์ และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๒.๗) อาชีพผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

หมวด ๔

มาตรฐานอาชีพสาขางานเครื่องจักสาน

ข้อ ๑๐ สาขางานเครื่องจักสาน มีคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗ โดยสถาบันจะรับรองคุณวุฒิวิชาชีพในแต่ละอาชีพ จำนวน ๒ อาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

ข้อ ๑๑ สาขางานเครื่องจักสาน ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะและความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้น ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ โดยพิจารณาจากการเตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ การเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ และการเตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์

(๑.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๒ ผู้มีทักษะฝีมือต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการสานผลิตภัณฑ์จักสานสำหรับการอนุรักษ์ การประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ และการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑.๒.๑) การกำหนดขนาดเส้นวัตถุดิบในการสานเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ การสานลวดลายเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์และการเก็บรายละเอียดเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์

(๑.๒.๒) การเข้าขอบเก็บริมผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์และการประกอบส่วนต่าง ๆ ของเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์

(๑.๒.๓) การเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ และการตรวจสอบการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์

(๑.๓) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ คุณวุฒิวิชาชีพชั้น ๓ ผู้มีทักษะเฉพาะทาง ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จักสานสำหรับการอนุรักษ์ การตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ และการตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(๑.๓.๑) การขึ้นรูปจักสานแบบมีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์และการขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์

(๑.๓.๒) การผูก การมัด การถัก การพันตกแต่งส่วนประกอบต่าง ๆ ของเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์และการขัดแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์

(๑.๓.๓) การตรวจสอบรูปร่าง รูปทรง สัดส่วนเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ การตรวจสอบการสานลายเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์และการตรวจสอบการประกอบส่วนต่าง ๆ ของเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์

(๑.๔) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่ายการจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการของลูกค้าการบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์ และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๑.๕) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงานการกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถ ในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๒.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้น ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย โดยพิจารณาจากการเตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย การเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัยและเตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

(๒.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย การสานผลิตภัณฑ์ เครื่องจักสานร่วมสมัย การประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย การตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย และการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(๒.๒.๑) การขึ้นรูปจักสานแบบมีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย และการขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

(๒.๒.๒) การกำหนดขนาดเส้นวัตถุดิบในการสานเครื่องจักสานร่วมสมัยการสานลวดลาย เครื่องจักสานร่วมสมัย และการเก็บรายละเอียดเครื่องจักสานร่วมสมัย

(๒.๒.๓) การเข้าขอบ การเก็บริมผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย และการประกอบ ส่วนต่าง ๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย

(๒.๒.๔) การผูก การมัด การถัก การพันตกแต่งส่วนประกอบต่าง ๆ ของเครื่องจักสาน ร่วมสมัย และการขัดตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(๒.๒.๕) การเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย และการตรวจสอบการเคลือบ ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(๒.๓) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบเครื่องจักสานร่วมสมัย และการตรวจสอบ คุณภาพผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(๒.๓.๑) การออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย และการออกแบบลวดลาย การสานเครื่องจักสานร่วมสมัย

(๒.๓.๒) การตรวจสอบรูปร่าง รูปทรงสัดส่วนเครื่องจักสานร่วมสมัยการตรวจสอบ การสานลวดลายเครื่องจักสานร่วมสมัยและการตรวจสอบส่วนประกอบเครื่องจักสานร่วมสมัย

(๒.๔) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงาน การจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้าน และศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้าน และศิลปหัตถกรรมการกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่ายการจัดจำหน่ายสินค้าตามความต้องการ ของลูกค้าการบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์ และการบริหารต้นทุนเพื่อการผลิตสินค้า ในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๒.๕) อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงานการกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

หมวด ๕

มาตรฐานอาชีพสาขางานเครื่องถม

ข้อ ๑๒ สาขางานเครื่องถม มีคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗ โดยสถาบันจะรับรองคุณวุฒิวิชาชีพในแต่ละอาชีพ จำนวน ๒ อาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

(๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องใช้ เฉพาะคุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ชั้น ๒ ชั้น ๓ ชั้น ๔ ชั้น ๕ ชั้น ๖ และชั้น ๗

ข้อ ๑๓ สาขางานเครื่องถม ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๑.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้นต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการเตรียมวัตถุดิบ เครื่องมือและอุปกรณ์การผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ และการหลอมแผ่รีดโลหะเงินที่ใช้ในการผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑.๑.๑) การเตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ และการเตรียมเครื่องมืออุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ

(๑.๑.๒) การหลอมโลหะเงินที่ใช้ในการผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ และการแผ่รีดโลหะเงินที่ใช้ในการผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ

(๑.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๒ ผู้มีทักษะฝีมือต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบเครื่องถมประเภทเครื่องประดับขึ้นรูปเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑.๒.๑) การออกแบบชิ้นงานเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ และการออกแบบลวดลายเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ

(๑.๒.๒) การขึ้นรูปชิ้นงานเครื่องถมประเภทเครื่องประดับและการประกอบ
ปรับแต่งชิ้นงานเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ

(๑.๓) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๓ ผู้มีทักษะ
เฉพาะทาง ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการสลักกลดลายบนชิ้นงานเครื่องถม
ประเภทเครื่องประดับ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การเขียนลวดลายบนชิ้นงานเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ
และการสลักกลดลายเครื่องถมประเภทเครื่องประดับตามขั้นตอน

(๑.๔) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพ
ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการเกี่ยวกับการลงยาถม ทาทองชิ้นงานเครื่องถม
ประเภทเครื่องประดับ และการตกแต่งชิ้นงานเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์
ดังต่อไปนี้

(๑.๔.๑) การลงยาถมเพื่อผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ

(๑.๔.๒) การแกะแรเพื่อผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ และการเปลาลาย
เพื่อผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ

(๑.๕) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพ
ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานกับการลงยาถมทาทองชิ้นงานเครื่องถมประเภท
เครื่องประดับ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การทาทองเพื่อผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ

(๑.๖) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษ
ในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้าน
และศิลปหัตถกรรมเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่า
ของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่ายการจัดจำหน่ายสินค้า
ตามความต้องการของลูกค้าการบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุน
เพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๑.๗) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิ
ในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้าน
และศิลปหัตถกรรมเครื่องถมประเภทเครื่องประดับ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงาน
อนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติ
ในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมการบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม
การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหา
การประเมินผลและควบคุมการปฏิบัติงาน

(๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องใช้ ต้องมีมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ
และความสามารถในการประกอบอาชีพ ดังต่อไปนี้

(๒.๑) อาชีพผู้ผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๑ ผู้มีทักษะเบื้องต้นต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการเตรียมวัตถุดิบ เครื่องมือและอุปกรณ์การผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้และการหลอมแผรีดโลหะเงินที่ใช้ในการผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๒.๑.๑) การเตรียมวัสดุที่ใช้ในการผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ และการเตรียมเครื่องมือ อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้

(๒.๑.๒) การหลอมโลหะเงินที่ใช้ในการผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ และการแผรีดโลหะเงินที่ใช้ในการผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้

(๒.๒) อาชีพผู้ผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๒ ผู้มีทักษะฝีมือต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการออกแบบออกแบบเครื่องมประเภเครื่องใช้ และการขึ้นรูปเครื่องมประเภเครื่องใช้ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(๒.๒.๑) การออกแบบขึ้นงานเครื่องมประเภเครื่องใช้ และการออกแบบลวดลายเครื่องมประเภเครื่องใช้

(๒.๒.๒) การขึ้นรูปขึ้นงานเครื่องมประเภเครื่องใช้ ประกอบ และการปรับแต่งขึ้นงานเครื่องมประเภเครื่องใช้

๒.๓) อาชีพผู้ผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๓ ผู้มีทักษะเฉพาะทางต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการสลักลวดลายบนขึ้นงานเครื่องมประเภเครื่องใช้ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การเขียนลวดลายบนขึ้นงานเครื่องมประเภเครื่องใช้ และการสลักลวดลายเครื่องมประเภเครื่องใช้ตามขั้นตอน

(๒.๔) อาชีพผู้ผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๔ ผู้ชำนาญการในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานการลงยาถม ทาทองขึ้นงานเครื่องมประเภเครื่องใช้ และการตกแต่งขึ้นงานเครื่องมประเภเครื่องใช้ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๒.๔.๑) การลงยาถมเครื่องมประเภเครื่องใช้

(๒.๔.๒) การแกะแรเพื่อผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ และการเพลาลายเพื่อผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้

(๒.๕) อาชีพผู้ผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๕ ผู้เชี่ยวชาญในอาชีพต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานกับการลงยาถม ทาทองขึ้นงานเครื่องมประเภเครื่องใช้โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การทาทองเพื่อผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้

(๒.๖) อาชีพผู้ผลิตเครื่องมประเภเครื่องใช้ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๖ ผู้เชี่ยวชาญพิเศษในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานจัดการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมเครื่องมประเภเครื่องใช้ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการเพิ่มมูลค่าของสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การกำหนดมูลค่าของสินค้าเพื่อการจำหน่าย การจัดจำหน่ายสินค้า

ตามความต้องการของลูกค้า การบรรจุผลิตภัณฑ์สินค้าเพื่อการจัดเก็บและส่งมอบผลิตภัณฑ์และการบริหารต้นทุน เพื่อการผลิตสินค้าในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม

(๒.๗) อาชีพผู้ผลิตเครื่องถมประเภทเครื่องใช้ คุณวุฒิวิชาชีพ ชั้น ๗ ผู้ทรงคุณวุฒิในอาชีพ ต้องมีทักษะระดับฝีมือและเทคนิคในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการจัดการงานอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม เครื่องถมประเภทเครื่องใช้ โดยพิจารณาจากหลักเกณฑ์การวางแผนการผลิตงานอนุรักษ์งานพื้นบ้าน และศิลปหัตถกรรม การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การสอนงานปฏิบัติในงานอนุรักษ์งานพื้นบ้าน และศิลปหัตถกรรม การบริหารบุคลากรในงานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรม การบริหารการเงินและบัญชี การบริหารทรัพยากรในหน่วยงาน การกำหนดแนวทางการแก้ไขและป้องกันปัญหาและการประเมินผล และการควบคุมการปฏิบัติงาน

หมวด ๖

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๑๔ ผู้ซึ่งผ่านการประเมินการทดสอบสมรรถนะของบุคคลตามมาตรฐานอาชีพเกี่ยวกับความรู้ ทักษะ และความสามารถในการประกอบอาชีพตามคู่มือการประเมินและเครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน สาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมก่อนวันที่ประกาศนี้ใช้บังคับ ให้ถือว่าผู้นั้นผ่านการประเมิน การทดสอบสมรรถนะของบุคคลตามมาตรฐานอาชีพตามประกาศนี้ และให้มีสิทธิได้รับคุณวุฒิวิชาชีพ ในชั้นตามที่กำหนดในประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

วีระชัย ศรีจร

ผู้อำนวยการสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ