



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานกิจการศาสนา ประเพณีและศิลปวัฒนธรรม กองการศึกษา

ที่ สข ๕๒๒๐๖/๑๒๔๕

วันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติโครงการสืบสานประเพณีท้องถิ่น (งานลากพระ) ประจำปี ๒๕๖๕

เรียน ผู้อำนวยการกองการศึกษา ผ่านหัวหน้าฝ่ายส่งเสริมการศึกษา

เรื่องเดิม

ตามที่เทศบาลเมืองสะเตา อำเภอสะเตา จังหวัดสงขลา ได้จัดงานสืบสานประเพณีท้องถิ่น (งานลากพระ) เป็นประจำทุกปี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เด็ก เยาวชน และประชาชน ได้ร่วมสืบสาน และอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น เสริมสร้างความรัก และความสามัคคี โดยอาศัย กิจกรรมประเพณีท้องถิ่นเป็นศูนย์รวม ประกอบกับคณะกรรมการพิจารณาการจัดงานประเพณีขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจังหวัดสงขลา ในคราวการประชุมเมื่อวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒ มีมติเห็นชอบงานประเพณี ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่จังหวัดสงขลา ซึ่งกำหนดให้ประเพณีชักพระ/ลากพระ เป็นงานประเพณี ของหลายท้องถิ่นในจังหวัด ตามประกาศจังหวัดสงขลา เรื่อง งานประเพณีขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใน พื้นที่จังหวัดสงขลา ลงวันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๒ นั้น

ข้อเท็จจริง

เทศบาลเมืองสะเตา จึงได้กำหนดจัดงานโครงการสืบสานประเพณีท้องถิ่น (ลากพระ) ประจำปี ๒๕๖๕ ในวันอังคารที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ (แรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑) ณ ศูนย์พัฒนาคุณภาพชีวิตและส่งเสริม อาชีพผู้สูงอายุ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นที่สำคัญทาง พุทธศาสนาที่มีมาแต่โบราณ ส่งเสริมให้ชุมชน วัดและสถาบันต่างๆ ได้มีส่วนร่วมในการแสดงออกทางศิลปะ ประเพณีวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมถึงส่งเสริมเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวของอำเภอสะเตา

ข้อระเบียบ/กฎหมาย

๑. พระราชบัญญัติเทศบาล พ.ศ. ๒๔๙๖ แก้ไขเพิ่มเติมถึง (ฉบับที่ ๑๔) พ.ศ. ๒๕๖๒ ส่วนที่ ๓ หน้าที่ของเทศบาล บทที่ ๑ เทศบาลตำบล มาตรา ๕๐ (๘) บทที่ ๒ เทศบาลเมือง มาตรา ๕๓ ภายใต้บังคับแห่งกฎหมาย เทศบาลเมืองมีหน้าที่ต้องทำในเขตเทศบาล ดังนี้ (๑) กิจการตามที่ระบุไว้ใน มาตรา ๕๐ (๘) บำรุงศิลปะ จาริตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น

๒. พระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครอง ส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ แก้ไขเพิ่มเติมถึง (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๙ มาตรา ๑๖ ให้เทศบาล เมืองพัทยา และองค์การบริหารส่วนตำบล มีอำนาจและหน้าที่ ในการจัดระบบการบริการสาธารณะเพื่อประโยชน์ของ ประชาชนในท้องถิ่นของตนเองดังนี้ (๑๑) การบำรุงรักษาศิลปะ จาริตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น

๓. ระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยวิธีการงบประมาณขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๖๓

“ข้อ ๖ ในกรณีที่งบประมาณรายจ่ายประจำปีออกใช้ไม่ทันปีงบประมาณใหม่ ให้ใช้ งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณที่ล่วงแล้วไปพลางก่อน”

การเบิกจ่ายโดยอาศัยงบประมาณรายจ่ายประจำปีที่ผ่านมาแล้วนั้น ให้นำเงิน งบประมาณรายจ่ายเพิ่มเติมและที่ได้มีการโอนเพิ่มหรือโอนลดรวมเข้าไปด้วย โดยให้ถือเป็นยอดเงินสูงสุดจะ พึงถือจ่ายได้และให้กระทำได้เฉพาะรายจ่ายในงบกลาง งบดำเนินงาน และงบเงินอุดหนุนที่จ่ายจากเงิน อุดหนุนที่ได้รับจากรัฐบาล เช่น ค่าอาหารกลางวัน

/๔. ระเบียบ...

๔. ระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการจัดงาน การจัดกิจกรรม
สาธารณะ การส่งเสริมกีฬา และการแข่งขันกีฬาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๖๔

ข้อพิจารณาหรือข้อเสนอแนะ

งานกิจการศาสนาฯ จึงขอเสนอโครงการสืบสานประเพณีท้องถิ่น (งานลากพระ) ประจำปี ๒๕๖๕
เพื่อเสนอผู้บริหารท้องถิ่น พิจารณานุมัติโครงการฯ ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน ปลัดเทศบาล

-เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

-ให้ทรงรับเรื่อง
ค) ทศพร วิจิตรธรรม

กิม สห
(นายกิตติภรณ์ รุ่งจวนจร)

ผู้อำนวยการกองการศึกษา

๒๔ มิ.ย. ๖๕

(นางอรสา บุตรสุวรรณ)

นักวิชาการศึกษาชำนาญการ

(นายเจริญ ชูศรี)

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมการศึกษา

เรียน นายกเทศมนตรีเมืองสละเตา

- เห็นควรอนุมัติ

รองนายกเทศมนตรีเมืองสละเตา

(นายอนุพงศ์ สุวลักษณ์)

รองปลัดเทศบาล รักษาการแทน

ปลัดเทศบาลเมืองสละเตา

๒๔ มิ.ย. ๒๕๖๕

อนุมัติ

(นายวิฑูร ลูกละเตา)

รองนายกเทศมนตรี ปฏิบัติราชการแทน

นายกเทศมนตรีเมืองสละเตา

๒๗ มิ.ย. ๒๕๖๕

(นายวัชรพล บริสุทธิ์กุล)

นายกเทศมนตรีเมืองสละเตา

๒๗ มิ.ย. ๒๕๖๕

ชื่อโครงการ	โครงการสืบสานประเพณีท้องถิ่น (ลากพระ) ประจำปี ๒๕๖๕
แผนงาน	การศาสนา วัฒนธรรมและนันทนาการ
งาน	ศาสนาวัฒนธรรมท้องถิ่น
หน่วยงานรับผิดชอบ	กองการศึกษา เทศบาลเมืองสระเดา
ลักษณะโครงการ	โครงการประจำปี
ระยะเวลาการดำเนินการ	กันยายน - ตุลาคม ๒๕๖๕

๑. หลักการและเหตุผล

ประเพณีลากพระบางท้องถิ่นเรียกว่า “ประเพณีชักพระ” เป็นประเพณีพื้นเมืองของชาวภาคใต้” ที่ได้สืบทอดมาตั้งแต่สมัยโบราณถึงปัจจุบัน และเป็นประเพณีที่มีกำหนดการแน่นอน คือจะจัดทำในวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ ของทุกปี ซึ่งตรงกับวันออกพรรษาที่มาของประเพณี เมื่อพระพุทธองค์ทรงผนวชได้ ๖ พรรษา และพรรษาที่ ๗ นั้นได้เสด็จไปจำพรรษา ณ สวรรค์ชั้นดาวดึงส์ ครั้นออกพรรษาแล้ว ยามเช้าของแรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ ได้เสด็จกลับมายังโลกมนุษย์ พุทธบริษัททั้ง ๔ ประกอบด้วย ภิกษุ ภิกษุณี อุบาสกและอุบาสิกา ซึ่งรอคอยพระพุทธองค์มาเป็นเวลานานถึง ๓ เดือน ครั้นทราบว่าพระพุทธเจ้าเสด็จกลับ จึงได้รับเสด็จและได้นำภัตตาหารคาวหวานไปถวายด้วย ผู้ไปทีหลังนั่งไกลไม่สามารถเข้าไปถวายภัตตาหารด้วยตัวเองได้ จึงใช้ใบไม้ห่ออาหารและส่งผ่านชุมชนต่อๆ กันไป เพื่อขอความอนุเคราะห์ต่อผู้นั่งใกล้ๆ ถวายแทนบุญประเพณีลากพระ จึงมีขนมต้มหรือที่เรียกตามภาษาถิ่นว่า “ต้ม” เป็นขนมประจำประเพณี ซึ่งทำด้วยข้าวเหนียวห่อด้วยใบไม้อ่อนๆ เช่น ใบจาก ใบลาน ใบตาล ใบมะพร้าว หรือ ใบกะพ้อ เป็นต้น

โดยที่พระราชบัญญัติเทศบาล พ.ศ.๒๔๙๖ แก้ไขเพิ่มเติมถึง (ฉบับที่ ๑๔) พ.ศ. ๒๕๖๒ ส่วนที่ ๓ หน้าที่ของเทศบาล บทที่ ๑ เทศบาลตำบล มาตรา ๕๐ (๘) บทที่ ๒ เทศบาลเมือง มาตรา ๕๓ ภายใต้บังคับแห่งกฎหมาย เทศบาลเมืองมีหน้าที่ต้องทำในเขตเทศบาล ดังนี้ (๑) กิจการตามที่ระบุไว้ในมาตรา ๕๐ (๘) บำรุงศิลปะ จาริตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น , พระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ.๒๕๔๒ แก้ไขเพิ่มเติมถึง (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.๒๕๔๙ มาตรา ๑๖ ให้เทศบาล เมืองพัทยา และองค์การบริหารส่วนตำบลมีอำนาจและหน้าที่ ในการจัดระบบการบริการสาธารณะเพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่นของตนเอง ดังนี้ (๑๑) การบำรุงรักษาศิลปะ จาริตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น และระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยการเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการจัดงาน การจัดกิจกรรมสาธารณะ การส่งเสริมกีฬา และการแข่งขันกีฬาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๖๔

งานกิจการศาสนา ประเพณีและศิลปวัฒนธรรม กองการศึกษา จึงได้จัดทำโครงการสืบสานประเพณีท้องถิ่น (ลากพระ) ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ขึ้น เพื่อเป็นการสืบทอดและอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อสืบสานประเพณีท้องถิ่นที่สำคัญทางพุทธศาสนาที่มีมาแต่โบราณ
- ๒.๒ เพื่อส่งเสริมให้ชุมชน วัดและสถาบันต่างๆ ได้แสดงออกทางศิลปะประเพณีวัฒนธรรมพื้นบ้านของภาคใต้
- ๒.๓ เพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมอันดีงาม ความเสียสละ การมีส่วนร่วมและสร้างความสามัคคีในชุมชน
- ๒.๔ เพื่อให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการสืบทอดประเพณีท้องถิ่น
- ๒.๕ เพื่อเป็นการส่งเสริมด้านการท่องเที่ยว ในฐานะเมืองชายแดน

๓. เป้าหมาย

- ๓.๑ ประชาชนได้ทำบุญร่วมกันตามประเพณีท้องถิ่นของภาคได้ในวันออกพรรษาและวันลากพระ
๓.๒ มีประชาชนเข้าร่วมงานประเพณีครั้งนี้ประมาณ ๑,๐๐๐ คน

๔. ระยะเวลาการดำเนินการ

วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๕

๕. สถานที่ดำเนินการ

ศูนย์พัฒนาคุณภาพชีวิตและส่งเสริมอาชีพผู้สูงอายุ เทศบาลเมืองเสเดา

๖. วิธีดำเนินการ

- ๖.๑ เสนอโครงการเพื่อพิจารณาอนุมัติ
๖.๒ แต่งตั้งเจ้าหน้าที่และคณะกรรมการผู้รับผิดชอบเพื่อดำเนินการ
๖.๓ ประชุมวางแผนเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง ผู้รับผิดชอบจากวัดต่างๆ และตัวแทนจากชุมชนฯ
๖.๔ ประชาสัมพันธ์เชิญชวนประชาชนเข้าร่วมกิจกรรม
๖.๕ จัดกิจกรรมตามโครงการ
 ๑) กิจกรรมการประกวดเรือพระอนุรักษ์ประเพณีขนาดใหญ่
 ๒) การประกวดเรือพระอนุรักษ์ประเพณีขนาดเล็ก
 ๓) การประกวดขบวนเรือพระ
 ๔) การแสดงด้านประเพณี ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๖.๖ ประเมินและสรุปผลการดำเนินงานตามโครงการ

๗. งบประมาณ

เบิกจ่ายตามเทศบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ แผนงาน การศาสนาวัฒนธรรมและนันทนาการ งานศาสนาวัฒนธรรมท้องถิ่น หมวดค่าใช้สอย ประเภทรายจ่าย เกี่ยวเนื่องกับการปฏิบัติราชการที่ไม่เข้าลักษณะรายจ่ายหมวดอื่นๆ รายการ โครงการสืบสานประเพณีท้องถิ่น (ลากพระ) งบประมาณตั้งไว้ ๒๕๐,๐๐๐ บาท (สองแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) รายละเอียดค่าใช้จ่าย ดังนี้

๑. ค่าพิธีทางศาสนา	เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท
๒. เงินค่ารางวัล	เป็นเงิน ๗๕,๐๐๐ บาท
๓. ค่าถ้วยรางวัล	เป็นเงิน ๒๖,๓๐๐ บาท
๔. ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน	เป็นเงิน ๘,๐๐๐ บาท
๕. ค่าอาหารว่าง,อาหารและเครื่องดื่ม	เป็นเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท
๖. ค่าการแสดง	เป็นเงิน ๘,๐๐๐ บาท
๗. ค่าป้ายโฆษณาประชาสัมพันธ์งาน/ป้ายรางวัล	เป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท
๘. ค่าเช่าหรือค่าบริการวัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็น ในการจัดงาน	เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท
๙. ค่าใช้จ่ายในการตกแต่ง จัดสถานที่	เป็นเงิน ๒๓,๗๐๐ บาท
๑๐. ค่าบำรุงทีมเรือ	เป็นเงิน ๒๔,๐๐๐ บาท
<u>รวมเป็นเงินทั้งสิ้น ๒๕๐,๐๐๐ บาท (สองแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)</u>	

หมายเหตุ : ทุกรายการสามารถถัวเฉลี่ยจ่ายได้

๘. ผู้รับผิดชอบโครงการ

งานกิจการศาสนา ประเพณีและศิลปวัฒนธรรม กองการศึกษา เทศบาลเมืองสระดา

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๙.๑ ประชาชนได้ร่วมสืบสานประเพณีท้องถิ่นที่สำคัญทางพุทธศาสนาที่มีมาแต่โบราณ
- ๙.๒ ชุมชน วัดและสถาบัน ได้แสดงออกทางศิลปะประเพณีวัฒนธรรมพื้นบ้านของภาคใต้
- ๙.๓ เกิดความเสียสละ ความสามัคคี การมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีทางศาสนา
- ๙.๔ ได้รับการส่งเสริมด้านการท่องเที่ยว ในฐานะเมืองชายแดน

๑๐. ผู้เสนอโครงการ

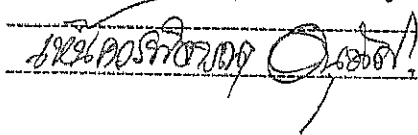
ลงชื่อ.....



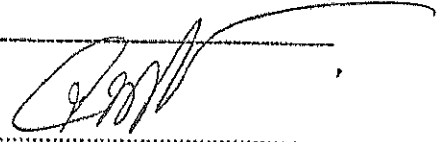
(นางอรสา บุตรสุวรรณ)

นักวิชาการศึกษานำนายการ

๑๑. ความเห็นของหัวหน้าฝ่าย / ผู้พิจารณาโครงการ



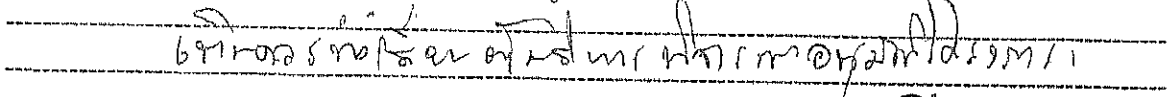
ลงชื่อ.....



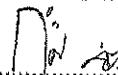
(นายเจริญ ชูศรี)

หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมการศึกษา

๑๒. ความเห็นของผู้อำนวยการกองการศึกษา / ผู้พิจารณาโครงการ



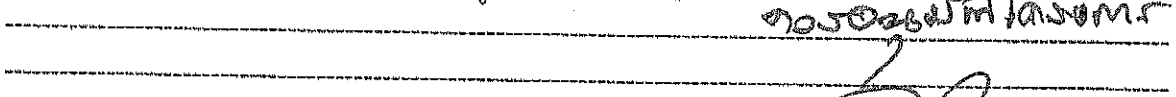
ลงชื่อ.....



(นายกิตติกันท์ รำจวนจร)

ผู้อำนวยการกองการศึกษา

๑๓. ความเห็นของหัวหน้าส่วนราชการ / ผู้เห็นชอบโครงการ



ลงชื่อ.....



(นายอนุพงศ์ สุวลักษณ์)

รองปลัดเทศบาล รักษาการแทน

ปลัดเทศบาลเมืองสระดา

24 มิ.ย. 2565

/๑๕. ความเห็น...

๑๕. ความเห็นของรองนายกเทศมนตรี / ผู้เห็นชอบโครงการ

ลงชื่อ.....

(นายวิชูกร ลูกสะเดา)

รองนายกเทศมนตรีเมืองสะเดา

๑๖. ความเห็นของนายกเทศมนตรี / ผู้อนุมัติโครงการ

๐๙๖๓

ลงชื่อ.....

(นายรัชพล ปรีสุทธิกุล)

(นายกเทศมนตรีเมืองสะเดา)
นายกเทศมนตรีเมืองสะเดา