

สคศ. (eMail)  
กศค. ๒๙  
วันที่ ๒๓ ม.ค. ๖๘  
เวลา ๙.๐๐  
ส่ง : กศค.  
รับที่ : ๕๘๓๐/๖๘  
๒๒ ม.ค. ๒๕๖๘ เวลา ๑๘.๒๗ น.  




# ด่วนที่สุด

ที่ ทส ๑๐๐๓.๔/๑๖๕

กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม  
๙๒ ซอยพหลโยธิน ๗ ถนนพหลโยธิน  
แขวงพญาไท เขตพญาไท  
กรุงเทพฯ ๑๐๑๐

๒๒ มกราคม ๒๕๖๘

เรื่อง การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช”  
เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการรักษาความมั่นคง

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. รายงานการประชุมคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก
    - ครั้งที่ ๑/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๘
  ๒. เอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช”  
เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก
  ๓. รายงานข้อมูลการคาดการณ์ ผลกระทบที่อาจเกิดขึ้นจากการหรือกิจกรรมในพื้นที่  
แหล่งมรดกโลกและผลการศึกษาความคุ้มค่าหรือประโยชน์ที่ประเทศไทยจะได้รับจาก  
การขึ้นทะเบียนมรดกโลก
  ๔. สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๙๐๓/๑๔  
ลงวันที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๖๘
  ๕. สำเนาหนังสือกระทรวงการต่างประเทศ ด่วนที่สุด ที่ กต ๑๐๐๔/๑๖๔  
ลงวันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๘

ด้วยกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขอเสนอเรื่อง การนำเสนอแหล่งมรดก  
ทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก  
มาเพื่อคณะกรรมการรักษาความมั่นคงฯ โดยเรื่องนี้เข้าข่ายที่จะให้นำเสนอคณะกรรมการกฤษฎีกาฯ ตามพระราชบัญญัติว่าด้วย  
การเสนอเรื่องและการประชุมคณะกรรมการรักษาความมั่นคงฯ พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๗)

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

## ๑. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะกรรมการรักษาความมั่นคงฯ

การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัด  
นครศรีธรรมราช” เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลกเป็นการดำเนินการตามพันธกรณี  
ในอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก และตามแนวทางการอนุรักษ์ตามที่ได้กำหนดไว้ใน “แนวทางการดำเนินการตามพันธกรณี  
ในอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก (Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention) ซึ่งก่อให้เกิดสิทธิและหน้าที่  
ตามกฎหมายระหว่างประเทศ จึงจำเป็นต้องนำเสนอคณะกรรมการรักษาความมั่นคงฯ เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการ

## ๒. ความเร่งด่วนของเรื่อง

เอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมหรือทางธรรมชาติเพื่อขอขึ้นทะเบียน  
เป็นมรดกโลก จะต้องจัดส่งให้ศูนย์มรดกโลก กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส ภายในวันที่ ๑ กุมภาพันธ์  
ของทุกปี เพื่อเข้าประกวดการพิจารณาขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลกของคณะกรรมการมรดกโลก  
ดังนั้น เพื่อให้เอกสารนำเสนอ (Nomination Dossier) วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช  
เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก สามารถดำเนินการได้ทันภายในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ จึงจำเป็นต้องนำเสนอ  
คณะกรรมการรักษาความมั่นคงฯ เพื่อพิจารณาภายในวันที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๖๘

### ๓. สาระสำคัญ

๓.๑ คณะกรรมการมรดกโลก ในการประชุมสมัยสามัญ ครั้งที่ ๓๗ ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ กรุงพนมเปญ ราชอาณาจักรกัมพูชา วาระการประชุมที่ 37COM 8A การรับรองแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก และคณะกรรมการมรดกโลกนึ่งตัวบอร์ด ”วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้นของศูนย์มรดกโลก

๓.๒ คณะกรรมการมรดกโลกในครั้งต่อ ๆ ไป ให้กระทรวงพยากรณ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจัดทำผลการศึกษาที่ชัดเจนเป็นรูปธรรมเกี่ยวกับความคุ้มค่าหรือประโยชน์ที่จะได้รับจากการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก รวมทั้งให้จัดทำข้อมูลการคาดการณ์ผลกระทบจากการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของหน่วยงานต่าง ๆ ในพื้นที่แหล่งมรดกโลกที่อาจเกิดขึ้น เพื่อเสนอเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการในคราวเดียวกัน

๓.๓ คณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก ในการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๘ พิจารณาหารือการประชุมที่ ๔ การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ โดยมีมติ ดังนี้

(๑) เห็นชอบ (ร่าง) เอกสารการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก ตามความเห็นของคณะกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม

(๒) มอบหมายให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ประสานกรมศิลปากร ดำเนินการนำเสนอ (ร่าง) เอกสารที่ได้ดำเนินการปรับแก้ไข ต่อคณะกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม

(๓) กรณีที่ศูนย์มรดกโลกมีความเห็นต่อความครบถ้วนสมบูรณ์ (Complete) ของเอกสารนำเสนอเป็นมรดกโลก และมีข้อเสนอแนะในการปรับแก้ไขเอกสารโดยไม่กระทบต่อสาระสำคัญ ของเอกสารนำเสนอฯ โดยหากกรมศิลปากรพิจารณาแล้วไม่กระทบต่อสาระสำคัญของเอกสารนำเสนอฯ ที่ผ่านความเห็นชอบของคณะกรรมการ ให้กรรมการศิลปากรดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเอกสารดังกล่าว ตามความเห็นของศูนย์มรดกโลก โดยพิจารณาร่วมกับกระทรวงการต่างประเทศ และสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ก่อนนำเสนอเอกสารดังกล่าวต่อคณะกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม และคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ และนำเสนอคณะกรรมการในวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ต่อไป

๓.๔ สาระสำคัญของเอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒ สรุปได้ ดังนี้

(๑) ข้อมูลทั่วไป ประกอบด้วย ภาคีสมาชิก ผู้เตรียมการเสนอ ซึ่ง ที่อยู่ สถาบัน/หน่วยงาน วันที่เสนอ อีเมล โทรศัพท์ ซึ่งจังหวัดนครศรีธรรมราชเป็นหน่วยงานนำเสนอเพื่อขอขึ้นทะเบียนมรดกโลก

(๒) ข้อมูลแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม ประกอบด้วย ชื่อของพื้นที่ จังหวัด พิกัด ทางภูมิศาสตร์ โดยอยู่ในพื้นที่อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช

(๓) ข้อมูลคุณลักษณะ : พื้นที่นำเสนอวัดพระมหาธาตุรวมมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช เป็นแหล่งมรดกวัฒนธรรมแบบเดียว ครอบคลุมพื้นที่ ๕๓๕๖ ไร่ ๒ งาน ๙๔.๕๖ ตารางวา

(๔) เหตุผลที่สมควรได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

วัดพระมหาธาตุรวมมหาวิหารเป็นแหล่งมรดกวัฒนธรรมที่แสดงถึงการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมทางศาสนาพราหมณ์ - อินดู พุทธศาสนาพราหมณ์ และพุทธศาสนาเชรava ในทางตอนใต้ของภูมิภาคเอเชียภาคพื้นสมุทรที่โดดเด่นที่สุด เป็นศาสนสถานที่ยังคงใช้งานมาอย่างต่อเนื่องร้าว ๑,๕๐๐ ปี เป็นศูนย์กลางของประเพณีที่ยังคงดำเนินอยู่ด้วยระบบความเชื่อที่หลากหลายและผสมผสานเป็นเอกลักษณ์ สะท้อนความสัมพันธ์ระหว่างสถานที่ศักดิ์สิทธิ์กับชุมชนโดยรอบอย่างแน่นแฟ้นและเด่นชัด

(๕) เกณฑ์คุณค่าความโดดเด่นระดับสากลที่นำเสนอเพื่อขอรับการขึ้นทะเบียน เป็นแหล่งมรดกโลก จำนวน ๒ ข้อ ดังนี้

(๕.๑) เกณฑ์ข้อที่ ๒ วัดพระมหาธาตุแสดงให้เห็นถึงความหลากหลายทางศาสนา ความต่อเนื่องทางจิตวิญญาณ และองค์ประกอบสำคัญที่สะท้อนถึงอิทธิพลทางศาสนาและรูปแบบศิลปะจากศาสนาอินดู พุทธศาสนาพราหมณ์ และพุทธศาสนาเชรava ที่ได้รับการถ่ายทอดทั่วทั้งตอนใต้ของเอเชียภาคพื้นสมุทรมาเป็นเวลาประมาณ ๑,๕๐๐ ปี วัดพระมหาธาตุมีรูปแบบสถาปัตยกรรมที่หลากหลายและทรงคุณค่า ซึ่งได้รับอิทธิพลมาจากแหล่งที่สำคัญในภูมิภาคนี้ เช่น ศิลปะปาลังจากนาลันทา ศิลปะชาวภาคกลาง ศิลปะคริสต์ลิขกษา และศิลปะมอญจากเมียนมาทางตอนใต้ จึงเป็นตัวอย่างของการแลกเปลี่ยนทางศาสนาและสถาปัตยกรรมในมวลมนุษย์อย่างชัดเจน โดยรูปแบบสถาปัตยกรรม การปฏิบัติทางพุทธศาสนา และประเพณีที่ยังคงดำเนินอยู่ของอาชามแห่งนี้ ยังมีอิทธิพลอย่างมากต่อสถานที่ต่าง ๆ ในประเทศไทย มาเลเซีย และประเทศอื่น ๆ อีกด้วย

(๕.๒) เกณฑ์ข้อที่ ๖ วัดพระมหาธาตุเป็นศูนย์กลางทางศาสนาของเมืองที่สำคัญและเป็นศูนย์กลางของประเพณีที่ยังดำเนินอยู่ด้วยระบบความเชื่อที่หลากหลาย ซึ่งได้ผสมผสานระหว่างความเชื่อพื้นเมืองดั้งเดิม ความเชื่อในศาสนาอินดู และพุทธศาสนาในกลลั่นต่อกัน ดังเห็นได้จากการบูชา การทำบุญ และประเพณีประจำปี ลักษณะอันเป็นเอกลักษณ์ของประเพณีที่ยังสืบทอดอยู่ในอาชามแห่งนี้ เช่น พิธีแห่ผ้าขันชาตุ การแสดงโนรา การบูชาบรรพบุรุษ พิธีพระราชทาน งานศิลปะเชิงลิ้น และประเพณีท้องถิ่น ต่างสะท้อนถึงความสัมพันธ์ระหว่างสถานที่ศักดิ์สิทธิ์แห่งนี้กับชุมชนรายรอบอย่างชัดเจน อีกทั้งเป็นแนวทางให้กับอาชามและชุมชนอื่น ๆ บนคาบสมุทรภาคใต้ของไทยและภูมิภาคอื่น ๆ ได้ปฏิบัติตามอีกด้วย

(๖) ความครบถ้วนสมบูรณ์

พื้นที่นำเสนอ มีอาณาเขตครอบคลุมพื้นที่ทั้งหมดของวัดพระมหาธาตุ รวมมหาวิหาร ซึ่งได้รับการประกาศขอบเขตที่ดินโบราณสถานทั้งพื้นที่ ประกอบด้วย เขตพุทธาวาส และเขตสังฆาราม โดยมีพระบรมราชู贱ดีย์เป็นประธานของกลุ่มโบราณสถานภายในวัด อันเป็นคุณลักษณะของแหล่งมรดกวัฒนธรรม และสถานที่ประกอบพิธีกรรมและประเพณีทางพุทธศาสนาที่สืบทอดกันมาตั้งแต่古

(๗) ความเป็นของแท้ดั้งเดิม

วัดพระมหาธาตุยังคงรักษาความเป็นของแท้และดั้งเดิมอย่างสูงในด้านรูปแบบ วัสดุ ประเพณี ที่ตั้ง การใช้งาน และจิตวิญญาณ ซึ่งได้รับความอิทธิพลทางสถาปัตยกรรมที่หลากหลายและเป็นแหล่งมรดกวัฒนธรรมที่ยังคงใช้งานต่อเนื่องยาวนานที่สุดในโลกพุทธศาสนาภาคพื้นสมุทร

(๘) การปกป้องคุ้มครองและบริหารจัดการ

การนำเสนอแหล่งวัดพระมหาธาตุ รวมมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช เพื่อขอขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก จังหวัดนครศรีธรรมราชเป็นหน่วยงานหลักในการปกป้องคุ้มครองและบริหารจัดการพื้นที่ซึ่งมีองค์ประกอบและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

(๔.๑) พื้นที่นำเสนอ มีอาณาเขตเท่ากับพื้นที่ของวัดพระมหาธาตุ รวมมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช ซึ่งเป็นโบราณสถานที่ได้รับการปกป้องคุ้มครองภายใต้พระราชบัญญัติ โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๔ แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติ โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๓๕ โดยกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานกำกับรับผิดชอบ ประกอบกับเป็นวัดในพุทธศาสนาสังกัดคณะสงฆ์ไทยที่มี การบริหารจัดการภายใต้พระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ. ๒๕๐๕ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ในการกำกับดูแลของ สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี รวมถึงกฎกระทรวงการดูแลรักษาและจัดการ ศาสนาสมบัติของวัด พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกาศคณะสงฆ์ เรื่อง ระเบียบควบคุมโบราณวัตถุ และศิลปวัตถุภายในวัด ลงวันที่ ๒๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓ และระเบียบมหาเถรสมาคมว่าด้วยการจัดการที่ดินแทนวัด พ.ศ. ๒๕๖๗ ลงวันที่ ๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(๔.๒) พื้นที่กันชน มีลักษณะเป็นชุมชนเมืองปัจจุบันซ้อนทับกับพื้นที่เมืองเก่า ดังนั้นในการปกป้องคุ้มครองและบริหารจัดการพื้นที่กันชนจึงต้องดำเนินการภายใต้หลักเกณฑ์ของกฎหมาย ได้แก่ พระราชบัญญัติการผังเมือง พ.ศ. ๒๕๖๒ กฎกระทรวงให้ใช้บังคับผังเมืองรวมเมืองนครศรีธรรมราช พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศผังเมืองรวมเมืองนครศรีธรรมราช พ.ศ. ๒๕๖๓ ตามพระราชบัญญัติการผังเมือง พ.ศ. ๒๕๖๒ พระราชบัญญัติ ควบคุมอาคาร พ.ศ. ๒๕๗๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม เทศบัญญัติเทศบาลนครศรีธรรมราช เรื่อง กำหนดบริเวณ ห้ามก่อสร้าง ตัดแปลง หรือเปลี่ยนการใช้อาคารบางชนิดหรือบางประเภทบริเวณพื้นที่เมืองเก่า ในเขตเทศบาล นครศรีธรรมราช อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช พ.ศ. ๒๕๖๓ พระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษาคุณภาพ สิ่งแวดล้อมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๓๕ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการอนุรักษ์และพัฒนา กรุงรัตนโกสินทร์และเมืองเก่า พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกาศคณะกรรมการการอนุรักษ์และพัฒนากรุงรัตนโกสินทร์และเมืองเก่า เรื่อง ประกาศเขตพื้นที่เมืองเก่านครศรีธรรมราช ลงวันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ประกาศเจ้าพนักงานจารutherland จังหวัดนครศรีธรรมราช เรื่อง กำหนดถนนควบคุมจำกัดความเร็วในพื้นที่เทศบาลนครศรีธรรมราช ลงวันที่ ๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ พระราชบัญญัติน้ำบาดาล พ.ศ. ๒๕๗๐ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

#### ๔. ประโยชน์และผลกระทบ

กรมศิลปากรได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี หากได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกจะไม่มีผลกระทบต่อเศรษฐกิจในระยะยาว และมีผลต่อเศรษฐกิจ และการท่องเที่ยวของประเทศไทยทั้งหมด ให้เกิดการอนุรักษ์และความหวังแห่งมรดกทางวัฒนธรรม รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๓ ดังนี้

๔.๑ ข้อมูลการคาดการณ์ ผลกระทบที่อาจเกิดขึ้นจากการหรือกิจกรรมในพื้นที่ แหล่งมรดกโลก

##### (๑) ผลกระทบเชิงบวก

(๑.๑) การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม สถานะมรดกโลกช่วยยกระดับ ความสำคัญของการอนุรักษ์โบราณสถานอย่างเป็นระบบ โดยมีประเด็นสำคัญ ดังนี้ ๑) การคุ้มครองมรดก ทางวัฒนธรรมทำให้มีมาตรการและนโยบายการอนุรักษ์ที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น ๒) การสนับสนุน ด้านงบประมาณสามารถเข้าถึงแหล่งทุนจากกองทุนระหว่างประเทศเพื่อการพื้นฟูและอนุรักษ์แหล่งมรดกโลก ๓) มาตรฐานการอนุรักษ์สากล การได้รับการรับรองเป็นมรดกโลกทำให้ได้รับการสนับสนุนทางวิชาการ และงบประมาณจากกองทุนระหว่างประเทศเพื่อการอนุรักษ์และอนุรักษ์ที่มีมาตรฐานสากล ช่วยป้องกันการชำรุดทรุดโทรมและทำลายรักษาคุณค่าทางประวัติศาสตร์ และ ๔) การมีส่วนร่วมของชุมชน ช่วยกระตุ้นให้ชุมชนหันกลับมาสนใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้กับคนรุ่นใหม่ องค์ความรู้และภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับคนรุ่นใหม่

(๑.๒) การส่งเสริมการท่องเที่ยว ดังนี้ ๑) การดึงดูดนักท่องเที่ยวทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยเฉพาะนักท่องเที่ยวที่สนใจในประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ทำให้เศรษฐกิจในท้องถิ่นเติบโต ๒) การพัฒนาสื่อสำหรับความหลากหลาย เพื่อรับการเพิ่มขึ้นของนักท่องเที่ยว และการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน ส่งผลให้เกิดการสร้างงานและโอกาสทางธุรกิจในท้องถิ่น ๓) มูลค่าทางเศรษฐกิจการท่องเที่ยว รายได้จากการท่องเที่ยวในพื้นที่เพิ่มขึ้น ประมาณ ๔๕ ล้านบาทต่อเดือน โดยเฉพาะธุรกิจที่เกี่ยวเนื่องกับการท่องเที่ยว อาทิ โรงแรม ร้านอาหาร และสินค้าที่ระลึก

(๑.๓) ด้านเศรษฐกิจ การขึ้นทะเบียนมรดกโลกส่งผลอย่างมีนัยสำคัญต่อระบบเศรษฐกิจของจังหวัดนครศรีธรรมราช พบว่า จำนวนนักท่องเที่ยวเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๓๕ ภายหลังการขึ้นทะเบียนฯ ดังนี้ ๑) การส่งเสริมเศรษฐกิจท้องถิ่น จะกระตุ้นการใช้จ่ายในธุรกิจต่าง ๆ เช่น ร้านอาหาร โรงแรม และร้านขายของที่ระลึก ซึ่งสามารถสร้างรายได้ให้กับชุมชนในท้องถิ่น ๒) การสร้างงาน โครงการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดูแลและการพัฒนามรดกโลก จะสร้างโอกาสในการจ้างงานให้กับชาวบ้านในท้องถิ่น ๓) การสร้างรายได้ การจ้างงานในธุรกิจการท่องเที่ยวเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๕ ครอบคลุมธุรกิจโรงแรม ร้านอาหาร และบริการท่องเที่ยว และ ๔) การกระจายรายได้สู่ชุมชน เกิดการสร้างอาชีพทางเลือกให้กับชุมชนท้องถิ่น อาทิ มัคคุเทศก์ท้องถิ่น การผลิตสินค้าหัตถกรรม และบริการชุมชนรายได้ของชุมชนรอบวัดเพิ่มขึ้นเฉลี่ย ๔๐,๐๐๐ บาทต่อครัวเรือนต่อปี

(๑.๔) การศึกษาและการวิจัย เป็นโอกาสสำคัญในการพัฒนาองค์ความรู้และการวิจัย ดังนี้ ๑) โอกาสในการศึกษา ช่วยส่งเสริมการศึกษาด้านประวัติศาสตร์ ศิลปะ และสถาปัตยกรรมไทย โดยมีการสร้างหลักสูตรการศึกษาเกี่ยวกับการอนุรักษ์มรดกโลกในระดับต่าง ๆ ๒) การสนับสนุนงานวิจัย ช่วยเพิ่มโอกาสในการทำงานวิจัยทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ทั้งจากนักวิจัยในประเทศไทยและต่างประเทศ เกี่ยวกับการอนุรักษ์และการบริหารจัดการมรดกโลก ๓) การส่งเสริมการวิจัยทางวัฒนธรรม งบประมาณสนับสนุนการวิจัยด้านประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๕๐ เกิดโครงการวิจัยร่วมระหว่างสถาบันการศึกษาและหน่วยงานท้องถิ่น และ ๔) การพัฒนาองค์ความรู้ เกิดการแลกเปลี่ยนทางวิชาการระดับนานาชาติ นักวิชาการต่างประเทศให้ความสนใจศึกษาประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของวัด

(๑.๕) สังคมและการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน โดยเป็นโอกาสสำคัญในการพัฒนาองค์ความรู้และการวิจัย พบประเด็นสำคัญ ดังนี้ ๑) การอนุรักษ์วิถีชีวิตชุมชน อาจนำมาซึ่งการพัฒนาชุมชนและการอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น โดยการสร้างความรู้ความเข้าใจในมรดกทางวัฒนธรรมให้กับคนในชุมชนและนักท่องเที่ยว ๒) การพัฒนาโครงการการท่องเที่ยวที่ยั่งยืน เพื่อไม่ให้มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม และมรดกทางวัฒนธรรม การจัดการการท่องเที่ยวที่ดีจะช่วยลดผลกระทบจากการแออัด และการทำลายสิ่งแวดล้อม และ ๓) ผลกระทบทางสังคมและการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน การขึ้นทะเบียนมรดกโลกส่งผลให้ชุมชนท้องถิ่นเกิดความตระหนักรู้ในคุณค่าทางวัฒนธรรม โดยพบว่ามีการมีส่วนร่วมของชุมชนในการอนุรักษ์และพัฒนาแหล่งมรดกเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๓๕ และยังก่อให้เกิดรายได้ทางเศรษฐกิจชุมชนผ่านการท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรมอย่างมีนัยสำคัญ

(๑.๖) การศึกษาเกี่ยวกับการอนุรักษ์และการจัดการมรดกโลก ดังนี้ ๑) เกิดการศึกษาด้านการอนุรักษ์และการจัดการมรดกวัฒนธรรมและธรรมชาติ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญ โดยระดับมหาวิทยาลัยจะมีการเปิดสอนหลักสูตรเกี่ยวกับการอนุรักษ์มรดกโลก การบริหารจัดการแหล่งท่องเที่ยวที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ และการวิจัย และ ๒) การศึกษาเกี่ยวกับการอนุรักษ์และการจัดการมรดกโลกช่วยยกระดับมาตรฐานการอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม โดยการสนับสนุนงบประมาณเพื่อการบูรณะและอนุรักษ์เพิ่มขึ้น และมีผู้เชี่ยวชาญด้านการอนุรักษ์เข้ามา มีส่วนร่วมในกระบวนการดูแลรักษา

(๑.๗) การพัฒนาโปรแกรมการศึกษาและการท่องเที่ยว ดังนี้ ๑) การพัฒนาโปรแกรมการศึกษาที่เชื่อมโยงกับการท่องเที่ยว โดยนักเรียน นักศึกษา และบุคคลทั่วไป สามารถเรียนรู้จากการเยี่ยมชมและศึกษาธรรมชาติที่ต้องการในประเทศไทย ซึ่งช่วยเสริมสร้างความเข้าใจและความรักในมรดกทางวัฒนธรรมและธรรมชาติ และ ๒) การพัฒนาโปรแกรมการศึกษาและการท่องเที่ยว การพัฒนาหลักสูตรและโปรแกรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่เน้นความยั่งยืน โดยมีการออกแบบเส้นทางท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ที่สร้างความเข้าใจทางวัฒนธรรมให้กับนักท่องเที่ยว ส่งผลให้จำนวนนักท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๕ ในระยะเวลา ๒ ปี

(๑.๘) ส่งเสริมการวิจัยและการศึกษาในระดับนานาชาติ ดังนี้ ๑) ช่วยเสริมสร้างความสนใจจากนักวิจัยต่างชาติที่ต้องการศึกษาหรือทำงานวิจัยเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรมและธรรมชาติของประเทศไทย สร้างโอกาสในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และพัฒนาการศึกษาในระดับนานาชาติ และ ๒) ส่งเสริมการวิจัยและการศึกษาในระดับนานาชาติ เพิ่มโอกาสในการแลกเปลี่ยนทางวิชาการระหว่างประเทศ โดยมีนักวิจัยและผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศให้ความสนใจศึกษาและแลกเปลี่ยนองค์ความรู้เกี่ยวกับวัดพระมหาธาตุ รวมมหาวิหารเพิ่มมากขึ้น

(๑.๙) การเสริมสร้างความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ ในการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีทางวิทยาศาสตร์เพื่อการอนุรักษ์ อาทิ การใช้เทคโนโลยีการสแกน ๓ มิติ และการอนุรักษ์ด้วยเทคนิคทางวิทยาศาสตร์สมัยใหม่

(๑.๑๐) เพิ่มโอกาสในการฝึกอบรมและสัมมนาทางวิชาการ ดังนี้ ๑) ส่งเสริมให้เกิดการจัดอบรม สัมมนา และการประชุมทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์และการจัดการมรดก ซึ่งช่วยพัฒนาความรู้และทักษะของนักศึกษาและบุคลากรในสายงานนี้ และ ๒) เพิ่มโอกาสในการฝึกอบรมและสัมมนาทางวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนองค์ความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์และจัดการมรดกวัฒนธรรม

(๒) ผลกระทบเชิงลบที่อาจเกิดขึ้นจากการขึ้นทะเบียนวัดพระมหาธาตุ รวมมหาวิหารเป็นมรดกโลก ดังนี้

(๒.๑) ด้านสังคมและวัฒนธรรม วิถีชีวิตดั้งเดิมของชุมชนอาจเปลี่ยนไป จากเดิมจากการขยายตัวและมีความเป็นเมืองมากขึ้น (Urbanization) การเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตของชุมชนโดยรอบถูกปรับเปลี่ยนเพื่อรับรับการท่องเที่ยว อาจส่งผลให้วิถีชีวิตดั้งเดิมที่มีความผูกพันกับวัดต้องเปลี่ยนแปลงไป

(๒.๒) การส่งเสริมการท่องเที่ยว ปริมาณนักท่องเที่ยวที่เพิ่มขึ้นอย่างก้าวกระโดด อาจส่งผลกระทบต่อความเปราะบางของโบราณสถาน อาจก่อให้เกิดความเสื่อมหรือความเสียหายต่อโบราณสถานได้

(๒.๓) ด้านเศรษฐกิจ การพึงพิจารณาได้จากการท่องเที่ยวมากเกินไป อาจทำให้ชุมชนท้องถิ่นขาดความยืดหยุ่นทางเศรษฐกิจ โดยรายได้จากการท่องเที่ยวในจังหวัดนครศรีธรรมราชเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๑๕ ต่อปี แต่อาจส่งผลกระทบต่อราคาก็ติดและค่าครองชีพที่สูงขึ้น

(๒.๔) การศึกษาและการวิจัย ความเสี่ยงจากการวิจัยที่มุ่งเน้นเพียงคุณค่าทางการท่องเที่ยว โดยละเอียดคุณค่าทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมดั้งเดิม เกิดการแย่งชิงทรัพยากรและงบประมาณการวิจัยที่มุ่งเน้นเฉพาะมรดกโลก

(๒.๕) สังคมและการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนการเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตชุมชนจากการท่องเที่ยวที่เพิ่มมากขึ้นเสี่ยงต่อการสูญเสียอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชุมชนท้องถิ่น พบว่าชุมชนรอบวัดพระมหาธาตุ รวมมหาวิหาร มีการเปลี่ยนแปลงทางสังคมอย่างมีนัยสำคัญ โดยมีการปรับตัวเพื่อรับรับการท่องเที่ยวมากขึ้น

#### ๔.๒ ความคุ้มค่าและประโยชน์ที่ประเทศไทยจะได้รับจากข้อมูลการศึกษาของหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

(๑) ความคุ้มค่าด้านเศรษฐกิจ การขึ้นทะเบียนมรดกโลกส่งผลกระทบเชิงบวกต่อเศรษฐกิจอย่างมีนัยสำคัญ เช่น ๑) การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยพบว่า แหล่งมรดกโลกในประเทศไทยสามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวต่างชาติเพิ่มขึ้นประมาณ ร้อยละ ๒๕ - ๓๐ ภายหลัง การขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก ๒) รายได้จากการท่องเที่ยวมีแนวโน้มขยายตัว โดยคาดว่าจะสร้างรายได้เพิ่มขึ้นประมาณ ๕๐๐ - ๗๕๐ ล้านบาทต่อปี และ ๓) การกระจายรายได้สู่ชุมชนท้องถิ่น ชุมชนรอบแหล่งมรดกโลก มีรายได้เพิ่มขึ้นเฉลี่ย ร้อยละ ๓๕ จากธุรกิจการท่องเที่ยวและบริการ เป็นต้น

(๒) ความคุ้มค่าด้านวัฒนธรรม การขึ้นทะเบียนมรดกโลกนำมาซึ่งคุณค่าทางวัฒนธรรมที่สำคัญ ดังนี้ ๑) งบประมาณสนับสนุนการอนุรักษ์เพิ่มขึ้นประมาณ ร้อยละ ๔๐ หลังจากได้รับ การขึ้นทะเบียนมรดกโลก ๒) การสร้างความตระหนักรู้และความภาคภูมิใจในมรดกวัฒนธรรม โดยประชาชน ในพื้นที่มีความผูกพัน และเห็นคุณค่าของแหล่งมรดกเพิ่มมากขึ้น ร้อยละ ๖๕ ๓) การแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศ พบร่วมโครงการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๔๕ ภายหลังการขึ้นทะเบียน มรดกโลก ๔) เกิดการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศมากขึ้น และ ๕) เกิดความรัก ความภาคภูมิใจ ความสามัคคี และเกิดความตระหนักร่วมกับอนุรักษ์ห่วงแหงในมรดก

(๓) ความคุ้มค่าด้านสิ่งแวดล้อม การจัดการด้านสิ่งแวดล้อมสามารถรักษาสภาพแวดล้อมในพื้นที่ให้สอดคล้องกับการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน เช่น การพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวก ความสะอาด การจัดระเบียบจำนวนนักท่องเที่ยว การจัดการขยะ เป็นต้น

(๔) ประโยชน์ด้านการศึกษาและการวิจัย การขึ้นทะเบียนวัดพระมหาธาตุ รวมมหาวิหารเป็นมรดกโลกจะก่อให้เกิดประโยชน์อย่างยั่งยืน ทั้งในมิติสิ่งแวดล้อมและการศึกษา ดังนี้ ๑) การพัฒนาองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม พบร่วม จำนวนงานวิจัยเกี่ยวกับแหล่งมรดกวัฒนธรรม เพิ่มขึ้น ร้อยละ ๔๗ และ ๒) การส่งเสริมการแลกเปลี่ยนทางวิชาการระหว่างประเทศ ระบุว่า นักวิชาการต่างประเทศให้ความสนใจศึกษาแหล่งมรดกโลกของไทยเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๒๘ ซึ่งเป็นโอกาสในการสร้างเครือข่ายทางวิชาการ

#### ๕. ค่าใช้จ่ายและแหล่งที่มา หรือการสูญเสียรายได้ไม่มี

#### ๖. ความเห็นหรือความเห็นชอบ/อนุมัติของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา เห็นว่าการดำเนินการของสำนักงานนโยบายฯ เป็นการปฏิบัติตามขั้นตอนการขอขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรมต่อคณะกรรมการมรดกโลก ตามพันธกรณีที่ประเทศไทยมีอยู่แล้วในฐานะรัฐภาคีสมาชิกอนุสัญญาฯ ด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรม และทางธรรมชาติ จึงไม่มีประเด็นที่ต้องพิจารณาเกี่ยวกับการเป็นหนังสือสัญญาตามมาตรา ๑๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๔

๖.๒ กระทรวงการต่างประเทศ ไม่ขัดข้องต่อการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมวัดพระมหาธาตุ เป็นมรดกโลก โดยเป็นการดำเนินการตามพันธกรณีที่กำหนดไว้ในอนุสัญญาฯ ที่ไทยเป็นภาคี และเห็นว่าเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศหรือองค์กรระหว่างประเทศที่ผูกพันกับรัฐบาลไทย จึงควรเสนอคณะกรรมการพิจารณาให้ความเห็นชอบตามมาตรา ๔ (๗) ของ พระราชบัญญัติฯ ว่าด้วยการเสนอเรื่อง และการประชุมคณะกรรมการพิจารณา พ.ศ. ๒๕๔๘ มาตรา ๔ (๗) แต่เมื่อสังเกตว่าในแผนที่ที่ปรากฏในหน้าที่ ๑๔ และ ๑๕ ของ (ร่าง) เอกสารนำเสนอฯ มีการระบุคำว่า “South China Sea” ได้คำว่า “Gulf of Siam” ในขณะที่หน้าที่ ๗๑ ไม่ระบุคำตั้งกล่าว จึงเห็นควรตัดคำว่า “South China Sea” ในหน้าที่ ๑๔ และ ๑๕ ออกเพื่อความสอดคล้องกัน รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๕ ทั้งนี้ กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมได้ดำเนินการประสานกรมศิลปากรเพื่อดำเนินการตามความเห็นของกระทรวงการต่างประเทศแล้ว

**๗. ข้อกฎหมายและติดตามรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้อง**

จะเบิกบานฝ่ายนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการดำเนินงานตามอนุสัญญาฯด้วยการคุ้มครอง  
มรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ พ.ศ. ๒๕๕๙

**๘. ข้อเสนอของหน่วยงานของรัฐ**

กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขอเสนอคณารัฐมนตรีเพื่อโปรดพิจารณา ดังนี้

๘.๑ เห็นชอบเอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ  
รวมมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

๘.๒ เห็นชอบให้ประธานกรรมการแห่งชาติฯว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก  
ลงนามในเอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ รวมมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช”  
เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลกต่อคุณย์มรดกโลก กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส

๘.๓ กรณีที่คุณย์มรดกโลกมีความเห็นต่อความครบถ้วนสมบูรณ์ (Complete)  
ของเอกสารนำเสนอเป็นมรดกโลก และมีข้อเสนอแนะในการปรับแก้ไขเอกสารโดยไม่กระทบต่อสาระสำคัญ  
ของเอกสารนำเสนอฯ โดยหากกรมศิลปากรพิจารณาแล้วไม่กระทบต่อสาระสำคัญของเอกสารนำเสนอฯ  
ที่ผ่านความเห็นชอบของคณารัฐมนตรี เห็นควรให้กรมศิลปากรดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเอกสารดังกล่าว  
ตามความเห็นของคุณย์มรดกโลก โดยพิจารณาร่วมกับกระทรวงการต่างประเทศ และสำนักงานนโยบายและ  
แผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมก่อนนำเสนอเอกสารดังกล่าวต่อคณารัฐมนกรดกโลก เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ  
และนำเรียนคณารัฐมนตรีเพื่อทราบ ก่อนจัดส่งให้คุณย์มรดกโลก ตามรอบการจัดส่งภายในวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณารัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายเฉลิมชัย ศรีอ่อน)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



(สิงที่ส่งมาด้วย ๑ -๔ )

สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๖๕ ๖๔๘๕ (คุณชญ์) โทรสาร ๐ ๒๒๖๕ ๖๔๘๖

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ thailandworldheritage@onep.go.th

# ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๐๕/๒๕๖๔

## สำเนา

สำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี  
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๒๗ มกราคม ๒๕๖๔

เรื่อง การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

เรียน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

อ้างถึง หนังสือกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ด่วนที่สุด ที่ ทส ๑๐๐๓.๕/๑๙๕ ลงวันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๔

สิ่งที่ส่งมาด้วย บัญชีสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วย

ตามที่ได้เสนอเรื่อง การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก ไปเพื่อดำเนินการ ความละเอียด แจ้งแล้ว นั้น

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา กระทรวงคมนาคม กระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงาน สภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติได้เสนอความเห็นไปเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการรัฐมนตรีด้วย ส่วนความเห็นของกระทรวงการต่างประเทศ สำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรีได้รับภายหลังวันประชุมคณะกรรมการรัฐมนตรี ความละเอียดปรากฏตามบัญชีสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วยนี้

คณะกรรมการรัฐมนตรีได้ประชุมปรึกษาเมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๔ ลงมติเห็นชอบเอกสารนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” และให้ประธานกรรมการแห่งชาติ ว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลกลงนามในเอกสารดังกล่าว เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก ต่อศูนย์มรดกโลก กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส ตามที่กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเสนอ

จึงเรียนยืนยันมา ทั้งนี้ สำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรีได้แจ้งให้ผู้ที่เกี่ยวข้องตามบัญชีแนบท้าย ทราบด้วยแล้ว

ขอแสดงความนับถือ

รัชชัย จันทร์ไพศาลสิน

(นายรัชชัย จันทร์ไพศาลสิน)

ที่ปรึกษาประจำสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน  
เลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี

## บัญชีสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วย

เรื่อง การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช”  
เพื่อขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

๑. สำเนาหนังสือกราฟฟิคการท่องเที่ยวและกีฬา ด่วนที่สุด ที่ กก ๐๒๐๓/๓๔๖  
ลงวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๘
๒. สำเนาหนังสือกราฟฟิคความคิดเห็น ด่วนที่สุด ที่ คค (ปคร) ๐๒๐๑/๔๑ ลงวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๘
๓. สำเนาหนังสือกราฟฟิคการท่องเที่ยวและกีฬา ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๖/๓๕๕ ลงวันที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๘
๔. สำเนาหนังสือสำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ  
ด่วนที่สุด ที่ นร ๑๑๐๔/๔๐๐ ลงวันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๘
๕. สำเนาหนังสือกราฟฟิคการต่างประเทศ ด่วนที่สุด ที่ กต ๑๐๐๔/๙๗๙ ลงวันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๘

บัญชีรายชื่อผู้ที่เกี่ยวข้องซึ่งได้แจ้งเรื่อง การนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม “วัดพระมหาธาตุ วรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช” เพื่อรับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลกให้ทราบ ดังนี้

---

๑. รองนายกรัฐมนตรี (นายประเสริฐ จันทร์วงศ์) ประธานกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก
๒. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ
๓. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
๔. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคม
๕. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย
๖. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
๗. เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
๘. ผู้อำนวยการสำนักงานพุทธศาสนาแห่งชาติ
๙. เลขาธิการสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก