

โครงการจัดซื้อเครื่องดนตรี

1.ชื่อโครงการจัดซื้อเครื่องดนตรี

2.หลักการและเหตุผล

พระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. 2542 มาตรา 17(6) ได้กำหนดให้องค์การบริหารส่วนจังหวัด มีอำนาจหน้าที่ในการจัดการศึกษาและพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553 หมวด 4 มาตรา 22 ได้บัญญัติไว้ว่า การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ และมาตรา 24(5) มีใจความสำคัญว่าให้สถานศึกษาส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สื่อการสอน และอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ส่งผลให้ผู้เรียนมีความเข้าใจในบทเรียนมากขึ้น ประกอบกับองค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ตมีนโยบายด้านการศึกษา ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญในการจัดการศึกษา โดยจัดให้มีอาคารสถานที่ แหล่งเรียนรู้และทรัพยากรทางการศึกษาอย่างเพียงพอและใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ดังนั้นเพื่อให้เป็นไปตามนโยบายของคณะรักษาความสงบแห่งชาติเกี่ยวกับด้านการศึกษา ซึ่งเป็นพื้นฐานในการนำพาประเทศไทยก้าวหน้าอย่างยั่งยืน จึงจำเป็นที่จะต้องส่งเสริมและยกระดับการศึกษาในทุกช่วงวัย ให้ทุกส่วนบูรณาการการศึกษาอย่างต่อเนื่อง พัฒนาเทคโนโลยีในการศึกษาสู่ความทันสมัย โดยมีเด็ก เยาวชน นักเรียน นักศึกษาเป็นศูนย์กลาง การเปลี่ยนแปลงใด ๆ ในระบบการศึกษา เด็กหรือผู้เข้ารับการศึกษาในทุกระดับ จะต้องได้รับประโยชน์ ซึ่งสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 – 2564) ยุทธศาสตร์ที่ 1 การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เพื่อการปรับเปลี่ยนค่านิยมคนไทยให้มีคุณธรรม จริยธรรม มีวินัย จิตสาธารณะ และพฤติกรรมที่พึงประสงค์ พัฒนาศักยภาพคนให้มีความรู้ ความสามารถในการดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า และยกระดับคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต

การส่งเสริมสุนทรียภาพลักษณะด้านศิลปะดนตรี เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แสดงออกซึ่งความสามารถในกิจกรรมที่ตนถนัดและชื่นชอบ เป็นการสนองความต้องการให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเองเต็มศักยภาพ เป็นการพัฒนาผู้เรียนให้เกิดการยอมรับและเห็นคุณค่าในสุนทรียภาพของศิลปะ ดนตรี เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน และสังคมสามารถดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างมีความสุข การส่งเสริมสุนทรียภาพด้านดนตรีอย่างสม่ำเสมอจะส่งผลให้มีสุขภาพกายและจิตใจ ที่สมบูรณ์แข็งแรง ช่วยสร้างความเชื่อมั่นในตนเอง ฝึกสมาธิและเกิดความคิดสร้างสรรค์กระตุ้นให้เยาวชนไทยรักในการร้องเพลงและเล่นดนตรีให้มากขึ้น ขณะเดียวกันยังเป็นการเปิดเวทีให้เด็กกล้าแสดงออกในทางที่ถูกต้อง อันจะเป็นแรงผลักดันให้นักเรียนเดินไปยังทางที่ถูก ไม่หลงผิดคิดไปติดยาเสพติดซึ่งเป็นภัยร้ายที่อาจเข้ามาทำลายหากโรงเรียนขาดการป้องกันที่ดี

ดังนั้นโรงเรียน อบจ.บ้านตลาดเหนือ (วันครู2502) จึงจัดซื้ออุปกรณ์เครื่องดนตรีเพื่อให้มีเครื่องดนตรีเพียงพอแก่นักเรียนที่มีความสนใจในการบรรเลงเครื่องดนตรีมากยิ่งขึ้น

3.วัตถุประสงค์

- 1.เพื่อส่งเสริมและพัฒนาความสามารถพิเศษด้านดนตรีให้นักเรียน
- 2.นักเรียนใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ไม่ยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติด
- 3.เพื่อเตรียมนักเรียนเป็นนักดนตรีของโรงเรียน

4.งบประมาณ

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 จำนวนเงิน 500,000.- บาท

5.พื้นที่ดำเนินงาน

โรงเรียน อบจ.บ้านตลาดเหนือ (วันครู 2502)

6.ระยะเวลาดำเนินงาน ตุลาคม 2561 – กันยายน 2562

7.หน่วยงานที่รับผิดชอบ โรงเรียน อบจ.บ้านตลาดเหนือ (วันครู 2502)

8.ตัวชี้วัดความสำเร็จ

1. นักเรียนได้พัฒนาความสามารถพิเศษด้านดนตรีอย่างถูกวิธี
2. นักเรียนสามารถใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และไม่ยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติด
3. นักเรียนเป็นนักดนตรีของโรงเรียน

9.เป้าหมาย (OUTPUT)

โรงเรียน มีเครื่องดนตรีไว้สำหรับการเรียนการสอน โดยจัดซื้อเครื่องดนตรี ดังนี้

- 1.มาร์ชชิ่ง ทูบา คีย์ BBb จำนวน 2 ตัว
- 2.มาร์ชชิ่ง สแนร์ พร้อมขาตั้ง จำนวน 2 ตัว
- 3.ทรมเป็ต จำนวน 2 ตัว

10.วิธีดำเนินการ

ตารางแสดงกิจกรรมและระยะเวลาดำเนินโครงการ

ที่.	รายการกิจกรรม	กำหนดระยะเวลาในการดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ	
		ปี 2561			ปี 2562										
		ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
1	สำรวจ/จัดทำ โครงการ		↔												
2	เสนอโครงการเพื่อ ขออนุมัติ		↔												
3	จัดซื้อ/จัดจ้าง		←	→											
4	ดำเนินการอบรม นักเรียนกลุ่มสนใจ				←	→									
5	ประเมิน/รายงาน ผลโครงการ							←	→						

11.ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (OUTCOME)

1. นักเรียนมีความรู้และความเข้าใจบรรเลงเครื่องดนตรีได้อย่างถูกวิธี
2. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาความสามารถพิเศษด้านดนตรีให้นักเรียน
3. นักเรียนใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ไม่ยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติด
4. เพื่อเตรียมนักเรียนเป็นนักดนตรีของโรงเรียน

12.การติดตามและประเมินผล

แบบสรุปรายงานโครงการ

13.ความสอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ และยุทธศาสตร์การพัฒนา

13.1 ความสอดคล้องในด้านอำนาจหน้าที่

1.พระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. 2542 มาตรา 17(6) ให้องค์การบริหารส่วนจังหวัด มีอำนาจหน้าที่ในการจัดระบบบริการสาธารณะเพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่น (6) การจัดการศึกษา

2.พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 24(5) ส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สื่อการเรียน และอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียนการสอนและแหล่งวิทยาการประเภทต่าง ๆ

3.ประกาศคณะกรรมการการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เรื่อง กำหนดอำนาจ และหน้าที่ในการจัดระบบบริการสาธารณะขององค์การบริหารส่วนจังหวัด

13.2 ความสอดคล้องในด้านยุทธศาสตร์การพัฒนา

1.แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 – 2564) ยุทธศาสตร์ที่ 1 การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เพื่อการปรับเปลี่ยนค่านิยมคนไทยให้มีคุณธรรม จริยธรรม มีวินัย จิตสาธารณะ และพฤติกรรมที่พึงประสงค์ พัฒนาศักยภาพคนให้มีความรู้ ความสามารถในการดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า และยกระดับคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต

2.นโยบายของคณะรักษาความสงบแห่งชาติเกี่ยวกับด้านการศึกษา ซึ่งเป็นพื้นฐานในการนำพาประเทศไทยก้าวหน้าอย่างยั่งยืน จึงจำเป็นที่จะต้องส่งเสริมและยกระดับการศึกษาในทุกช่วงวัย ให้ทุกส่วนบูรณาการการศึกษาอย่างต่อเนื่อง พัฒนาเทคโนโลยีในการศึกษาสู่ความทันสมัย โดยมีเด็ก เยาวชน นักเรียน นักศึกษาเป็นศูนย์กลาง การเปลี่ยนแปลงใด ๆ ในระบบการศึกษา เด็กหรือผู้เข้ารับการศึกษาในทุกระดับ จะต้องได้รับประโยชน์

3.สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์จังหวัดที่ 3 การพัฒนาคน สังคม บริการรัฐ และการจัดการความมั่นคงและความสงบเรียบร้อย

4.สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในเขตจังหวัดที่ 2 ด้านส่งเสริมคุณภาพชีวิต

5.สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ อบจ.ภูเก็ตที่ 2 ด้านการส่งเสริมคุณภาพชีวิต (2.1 ด้านการศึกษา) แผนงานการศึกษา

14.ผู้จัดทำโครงการ

(ลงชื่อ)

(นางสาวพัชนี ขรรค์วิไลกุล)

ผู้อำนวยการโรงเรียน อบจ.บ้านตลาดเหนือ (วันครู 2502)

15.ผู้เสนอโครงการ

(ลงชื่อ) 

(นางกานต์มณี ศิลปะ)

ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

16.ความเห็นรองปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ต

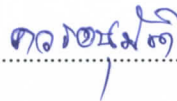


(ลงชื่อ) 

(นางอารีย์ แสนสม)

รองปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ต

17.ความเห็นปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ต



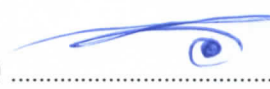
(ลงชื่อ) 

(นายวัชรินทร์ ปฐมวัฒนพงศ์)

ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ต

18.ความเห็นนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ต



(ลงชื่อ) 

(นายวัชรินทร์ ปฐมวัฒนพงศ์)

ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัด ปฏิบัติหน้าที่
นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ต

รายละเอียดแนบท้าย
โครงการจัดซื้อเครื่องดนตรี

ลำดับ	รายการ	จำนวน	หน่วยละ (บาท)	รวมเงิน (บาท)
1	มาร์ชชิง ทูบา คีย์ BBb	2 ตัว	160,000	320,000
2	มาร์ชชิง สแนร์ พร้อมขาตั้ง	2 ตัว	56,000	112,000
3	ทรมเปต	2 ตัว	34,000	68,000
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น (ห้าแสนบาทถ้วน)				500,000

หมายเหตุ สามารถถัวจ่ายได้ทุกรายการ

1.ทรัมเป็ต จำนวน 2 เครื่อง เป็นเงิน 68,000.- บาท

ชื่อสิ่งอุปกรณ์	ทรัมเป็ต บี แพลต
หน่วยนับ	เครื่อง
ลักษณะทั่วไป	-ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองเคลือบเงินเงางาม -ปากเป่าทำจากทองเหลืองเงินเงางามขนาด 7c หรือเทียบเท่า
ลักษณะเฉพาะ	-เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง คีย์ Bb -ระบบลูกสูบเป็นแบบ Piston Valve จำนวน 3 ลูกสูบและสามารถเล่นได้คล่องตัวโดยไม่ติดขัด -ขนาดท่อลมกว้างไม่น้อยกว่า 11.63 มิลลิเมตร -ขนาดความกว้างปากลำโพงไม่น้อยกว่า 121 มิลลิเมตร -มีที่สวมใส่นิ้วในการปรับตั้งเสียงท่อลมที่ 1 และท่อลมที่ 3 -พร้อมน้ำมันหล่อลื่นลูกสูบและน้ำมันหล่อลื่นท่อ ชุดทำความสะอาดเครื่องและผ้าทำความสะอาดเครื่อง -พร้อมหนังสือคู่มือ -พร้อมกล่องใส่ภายในบุด้วยกำมะหยี่
การบรรจุหีบห่อ	-บรรจุหีบห่อสำเร็จตามมาตรฐานจากประเทศผู้ผลิต
วิธีการผลิต	-เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตโดยตรงไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
การรับรองคุณภาพ	-ผู้เสนอราคาต้องมีใบประกันจากบริษัทผู้นำเข้าอย่างถูกต้อง ระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี และต้องมีศูนย์บริการของผลิตภัณฑ์ตั้งอยู่ในประเทศไทย -ผู้เสนอราคาจะต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้นำเข้าอย่างถูกต้อง -เป็นเครื่องดนตรีที่นักดนตรีมืออาชีพให้ความนิยมในการใช้ -เป็นเครื่องดนตรีที่นิยมใช้ในการแข่งขันบนเวที นานาชาติ WGI Sport Og Arst,World Music contest,World Ckampionships,Japan Marching Band Association หรือเป็นเครื่องดนตรีที่โรงเรียนชั้นนำหรือมหาวิทยาลัยเลือกใช้

2.มาร์ชชิง ทูบา BB จำนวน 2 เครื่อง เป็นเงิน 320,000.- บาท

ชื่อสิ่งอุปกรณ์	ทูบา มาร์ชชิง
หน่วยนับ	เครื่อง
ลักษณะทั่วไป	-ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองเคลือบเงินเงางาม -ปากเป่าทำจากทองเหลืองเงางาม
ลักษณะเฉพาะ	-เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง BB -ขนาดท่อลมกว้างไม่น้อยกว่า 16.7 มิลลิเมตร -เส้นผ่าศูนย์กลางปากลำโพงขนาดไม่น้อยกว่า 360 มิลลิเมตร -ระบบลูกสูบเป็นแบบ Piston Valve จำนวน 3 ลูกสูบขึ้นไปหรือเทียบเท่าสามารถเล่นได้ คล่องตัวโดยไม่ติดขัด -พร้อมน้ำมันหล่อลื่นลูกสูบและน้ำมันหล่อลื่นท่อ ชุดทำความสะอาดเครื่องและผ้าทำความสะอาดเครื่อง -พร้อมหนังสือคู่มือการดูแลรักษาเครื่อง -พร้อมกล่องใส่ผลิตภัณฑ์ภายในบุด้วยกำมะหยี่
การบรรจุหีบห่อ	-บรรจุหีบห่อสำเร็จตามมาตรฐานจากประเทศผู้ผลิต
วิธีการผลิต	-เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตโดยตรงไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
การรับรองคุณภาพ	-ผู้เสนอราคาต้องมีใบประกันจากบริษัทผู้นำเข้าอย่างถูกต้อง ระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี และต้องมีศูนย์บริการของผลิตภัณฑ์ตั้งอยู่ในประเทศไทย -ผู้เสนอราคาจะต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้นำเข้าอย่างถูกต้อง -เป็นเครื่องดนตรีที่นักดนตรีมืออาชีพให้ความนิยมในการใช้ -เป็นเครื่องดนตรีที่นิยมใช้ในการแข่งขันบนเวที นานาชาติ WGI Sport Og Arst, World Music contest, World Championships, Japan Marching Band Association หรือเป็นเครื่องดนตรีที่โรงเรียนชั้นนำหรือมหาวิทยาลัยเลือกใช้

3.มาร์ชชิงสแนร์ พร้อมขาตั้งกลอง จำนวน 2 ชุด เป็นเงิน 112,000.- บาท

ลักษณะทั่วไป	-ตัวกลองทำด้วยไม้ Maple และหรือไม้ Birch และหรือไม้ Walnut ซ้อนกันไม่ต่ำกว่า 6 ชั้น -ขอบกลองด้านบนและด้านล่างทำจากโลหะผสมพิเศษที่มีความเงางามสีโครเมียมและมีความแข็งแรง แบบ 2 ชั้น -ตัวกลองเป็นมาตรฐานสากล ประกอบด้วยหลักเกลียวยึดหนังกลองยาวตลอดทั้งอัน ทำจากโลหะผสมพิเศษ 12 หลัก -หน้ากลองมีเส้นผ่าศูนย์กลาง 14 นิ้ว และลึก 12 นิ้ว -มีสายสแนร์ด้านล่างพร้อมคันโยกปรับสายสแนร์
อุปกรณ์ที่มาพร้อมเครื่อง	-ชุดสายสะพายกลองมาร์ชชิงสแนร์ สามารถปรับระดับได้ -ขาตั้งกลองสแนร์ทำจากเหล็กชุบโครเมียมเงางาม สามารถปรับระดับสูงต่ำได้ -ไม้ตีกลองทำจากไม้ฮิคคอรี่ เส้นผ่าศูนย์กลางไม่ต่ำกว่า 0.720 นิ้ว -มีกุญแจสำหรับปรับแต่งจูนเสียงกลอง
การบรรจุหีบห่อ	-บรรจุหีบห่อสำเร็จตามมาตรฐานจากประเทศผู้ผลิต
วิธีการผลิต	-เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตโดยตรงไม่เป็นสินค้าที่จ้างผลิต (OEM)
การรับรองคุณภาพ	-กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี และบริการหลังการขายต่อเนื่อง -เป็นเครื่องดนตรีที่นิยมใช้ในการแข่งขันบนเวที นานาชาติ WGI Sport Og Arst,World Music contest,World Ckampionships,Japan Marching Band Association หรือเป็นเครื่องดนตรีที่โรงเรียนชั้นนำหรือมหาวิทยาลัยเลือกใช้