

แบบคำของบประมาณรายจ่าย (กรณีโครงการ)

เพื่อประกอบการพิจารณาขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

- ☐ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
- ☐ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ จังหวัดด้านเสริมสร้างสังคมเป็นสุข สังคมแห่งการเรียนรู้ พลอดภัย และมีสุขภาวะที่ดี
- ☐ สอดคล้องกับแผนพัฒนาท้องถิ่น แผนพัฒนาเทศบาล
- ☐ สอดคล้องกับจำแนกงบประมาณด้าน การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม แผนงาน งานศาสนาวัฒนธรรมฯ

๑. โครงการจัดงานประเพณีลอยกระทงเดือน ๑๒

๒. หลักการและเหตุผล

ประเพณีลอยกระทง มีมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน การลอยกระทงเป็นพิธีกรรมร่วมกันของผู้คนในชุมชน ทั้งสุวรรณภูมิหรือภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ที่มีมาแต่ยุคดึกดำบรรพ์ เพื่อขอขมาต่อธรรมชาติอันมีดิน และน้ำที่หล่อเลี้ยง ตลอดจนพืชและสัตว์ที่เกื้อกูลให้พืชพันธุ์ธัญญาหารอุดมสมบูรณ์มนุษย์จึงมีชีวิตเจริญเติบโต ขึ้นได้ แต่ไม่มีหลักฐานยืนยันแน่นอนว่าลอยกระทงเริ่มมีมาตั้งแต่เมื่อไร แต่พิธีกรรมเกี่ยวกับ “ผี” ผู้มีอำนาจเหนือธรรมชาติมีอยู่กับผู้คนในชุมชนสุวรรณภูมิไม่น้อยกว่า ๓,๐๐๐ ปีมาแล้ว ตั้งแต่ก่อนรับศาสนาพุทธ-พราหมณ์จากอินเดีย

มนุษย์ยุคแรกเชื่อว่าที่มีชีวิตอยู่ได้เพราะน้ำและดินเป็นสิ่งสำคัญ โดยมีน้ำเป็นสิ่งสำคัญที่สุด เพราะเป็นบ่อเกิดของสิ่งมีชีวิต เมื่อคนเรามีชีวิตอยู่รอดได้ ปีหนึ่ง จึงทำพิธีขอขมาที่ได้ล่วงล้ำก้ำเกินโดยรู้เท่าไม่ถึงการณ์ (เช่น เหยียบย่ำ ขับถ้ำย ทั้งของเสีย สิ่งปฏิกูล และอาจทำสิ่งอื่นที่ไม่เหมาะสม) โดยใช้วัสดุที่ลอยน้ำได้ใส่เครื่องเซ่นให้ลอยไปกับน้ำ เช่น ต้นกล้วย กระจับปี่ไผ่ ฯลฯ ช่วงเวลาที่เหมาะสมที่คนเรารู้จักจากประสบการณ์ธรรมชาติ คือ สิ้นฤดูกาลเก่า เดือน ๑๒ ขึ้นฤดูกาลใหม่ เดือนอ้าย ตามจันทรคติ ที่มีดวงจันทร์เป็นศูนย์กลางเพราะเป็นสิ่งที่มีความน่าจะทำให้เกิดน้ำขึ้นน้ำลง

สำหรับในประเทศไทยการลอยกระทงเป็นประเพณีที่ชาวไทยสืบต่อกันมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันถึงแม้จะไม่ปรากฏหลักฐานที่แน่ชัด เพราะในศิลาจารึกสมัยสุโขทัยและเอกสารร่วมสมัยก็ไม่มีปรากฏชื่อ “ลอยกระทง” แม้แต่ในศิลาจารึกของพ่อขุนรามคำแหงก็มีแต่ชื่อ “เผาเทียนเล่นไฟ” ที่มีความหมายอย่างกว้างๆว่าการทำบุญไหว้พระส่วนราชสำนักกรุงศรีอยุธยา ซึ่งอยู่บริเวณลุ่มแม่น้ำที่มีน้ำท่วมหลายเดือนจึงเป็นศูนย์กลางสำคัญในการสร้างสรรค์ประเพณีเกี่ยวกับน้ำขึ้นมาให้เป็น “ประเพณีหลวง” ของราชอาณาจักร ดังมีหลักฐานตราไว้ในกฎหมายเทียรบาล ว่าพระเจ้าแผ่นดินต้องเสด็จไปประกอบพิธีทางน้ำ เพื่อความมั่นคงและมั่นคงทางกสิกรรมของราษฎรและขบวนเรือพยุหยาตราทางชลมารค เพื่อประกอบพระราชพิธีโดยเฉพาะ ครั้นเมื่อถึงสมัยรัชการที่ ๓ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ บ้านเมืองเริ่มมั่นคง การศึกสงครามลดลงเกือบหมด การค้าก็มั่นคงขึ้น โดยเฉพาะกับจีน พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงโปรดฟื้นฟู ประเพณีพิธีกรรมสำคัญเพื่อความอุดมสมบูรณ์ของราชอาณาจักร และด้วยความจำเป็นในด้านอื่นอีกจึงได้ทรงพระราชนิพนธ์หนังสือ ตำราทำวศรี

จุฬาลักษณ์ หรือนางนพมาศ ขึ้นมา โดยสมมุติให้ฉากของเรื่องเกิดขึ้นในยุคพระร่วงเจ้ากรุงสุโขทัย ซึ่งตำราดังกล่าวได้พูดถึง “นางนพมาศ” ว่าเป็นสนมเอกของพระร่วง ที่ได้คิดประดิษฐ์กระถางใบทองเป็นรูปดอกบัวกมุทขึ้น ด้วยเหตุนี้ จึงเกิด กระถาง ทำด้วยใบทองแทนวัสดุอื่นๆแล้วนิยมใช้ล่อยกระถางมาแต่ครานั้น

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้ประกาศ ประเพณีล่อยกระถาง เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ประจำปี ๒๕๕๔ สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม เพื่ออนุรักษ์ พื้นฟู คุ้มครอง และส่งเสริมมรดกทางวัฒนธรรมของชาติที่จับต้องไม่ได้ และเพื่อให้ประเพณีล่อยกระถางคงอยู่สืบไป กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้เล็งเห็นถึงกิจกรรมเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจถึงความเป็นมา ความหมาย คุณค่า และความสำคัญของประเพณีล่อยกระถาง ตลอดจนการจัดกิจกรรมที่พึงปฏิบัติและเหมาะสม เช่น ทำความสะอาดแม่น้ำลำคลอง ทำบุญให้ทาน การปฏิบัติธรรม ฟังเทศน์ ประดิษฐ์กระถางใหญ่ การจัดชบวนแห่กระถาง การจัดกิจกรรมการประกวดต่างๆ (แต่ไม่ควรให้ความสำคัญมากเกินไป) การนำกระถางไปลอยในแม่น้ำลำคลอง การปล่อยโยคมลอย (ตามประเพณีของแต่ละท้องถิ่น) การจุดดอกไม้ไฟ (ในสถานที่ที่ได้รับอนุญาตอย่างระมัดระวัง) การละเล่นรื่นเริงตามแต่ละท้องถิ่น อ้างถึงใน เว็บไซต์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม <http://www.culture.go.th/>

เทศบาลเมืองท่าเรือพระแท่น อาศัยตามกรอบกฎหมาย ระเบียบ อำนาจหน้าที่ และหนังสือสั่งการ ในการจัดโครงการจัดงานประเพณีล่อยกระถางเดือน ๑๒ ดังนี้

๑. พระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ หมวด ๒ การกำหนดอำนาจและหน้าที่ในการจัดระบบการบริการสาธารณะ มาตรา ๑๖ บัญญัติให้เทศบาล เมืองพัทยา และองค์การบริหารส่วนตำบล มีอำนาจและหน้าที่ในการจัดระบบการบริการสาธารณะเพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่นของตนเอง (๑๐) การสังคมสงเคราะห์และการพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็ก สตรีคนชรา และผู้ด้อยโอกาส (๑๑) การบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรม อันดีของท้องถิ่น

๒. พระราชบัญญัติเทศบาล พ.ศ. ๒๔๙๖ แก้ไขถึงฉบับที่ ๑๓ พ.ศ. ๒๕๕๒ มาตรา ๕๓ ให้เทศบาลมีหน้าที่ต้องทำในเขตเทศบาล (๑) กิจกรรมที่ระบุไว้ในมาตรา ๕๐ (๗) ส่งเสริมการพัฒนาสตรี เด็ก เยาวชน ผู้สูงอายุ และผู้พิการ (๘) บำรุงศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น

๓. ระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยการเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการจัดงาน การจัดการแข่งขัน กีฬาและการส่งนักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขันกีฬาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๕๔

เทศบาลเมืองท่าเรือพระแท่น จึงจัดทำโครงการจัดงานประเพณีล่อยกระถางเดือน ๑๒ ขึ้น เพื่อเป็นสื่อกลางในการอนุรักษ์ความเป็นไทยและบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีงามของไทยและของท้องถิ่นให้เด็กเยาวชนและประชาชนในเขตเทศบาลและใกล้เคียงได้รู้จัก และร่วมสืบสานให้คงอยู่สืบไป และสอดคล้องกับกิจกรรมที่พึงปฏิบัติในงานล่อยกระถางของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

ลำดับที่	รายการกิจกรรม	วัตถุประสงค์	ผลที่คาดว่าจะได้รับ
๑	- การติดตั้งไฟฟ้าประดับ ไฟฟ้าส่องสว่าง พร้อม เครื่องปั่นไฟ	๒. เพื่อให้เด็ก เยาวชน และ ประชาชนได้ร่วมกิจกรรมประเพณี ลอยกระทงขอขมาพระแม่คงคา และเรียนรู้วัฒนธรรมประเพณี เอกลักษณ์ความเป็นไทยอย่างมี ความสุขและปลอดภัย	๒. เด็ก เยาวชนและประชาชน ได้ร่วมกิจกรรมประเพณีลอย กระทงขอขมาพระแม่คงคา และเรียนรู้วัฒนธรรมประเพณี เอกลักษณ์ความเป็นไทยอย่างมี ความสุขและปลอดภัย
๒	- การแสดงมหรสพ - กิจกรรมริ้วขบวนแห่ กระทง	๑. เพื่อส่งเสริมให้เด็ก เยาวชน และ ประชาชน ในเขตเทศบาลและ ใกล้เคียง ร่วมสืบสานอนุรักษ์ ประเพณีลอยกระทง บำรุงรักษา ศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของ ท้องถิ่นอันดีนี้ไว้ให้คงอยู่สืบไป	๑. เด็ก เยาวชน และประชาชน ในเขตเทศบาลและใกล้เคียง ได้ ร่วมสืบสานอนุรักษ์ประเพณี ลอยกระทง บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดี ของท้องถิ่นอันดีนี้ไว้ให้คงอยู่ สืบไป
๓	- ค่าใช้จ่ายตกแต่งสถานที่	๑. เพื่อส่งเสริมให้เด็ก เยาวชน และ ประชาชน ในเขตเทศบาลและ ใกล้เคียง ร่วมสืบสานอนุรักษ์ ประเพณีลอยกระทง บำรุงรักษา ศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของ ท้องถิ่นอันดีนี้ไว้ให้คงอยู่สืบไป	๑. เด็ก เยาวชน และประชาชน ในเขตเทศบาลและใกล้เคียง ได้ ร่วมสืบสานอนุรักษ์ประเพณี ลอยกระทง บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดี ของท้องถิ่นอันดีนี้ไว้ให้คงอยู่ สืบไป

๓. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมให้เด็ก เยาวชน และประชาชน ในเขตเทศบาลและใกล้เคียง ร่วมสืบสานอนุรักษ์ประเพณีลอยกระทง บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่นอันดีนี้ไว้ให้คงอยู่สืบไป

๒. เพื่อให้เด็ก เยาวชนและประชาชนได้ร่วมกิจกรรมประเพณีลอยกระทงขอขมาพระแม่คงคา และเรียนรู้วัฒนธรรมประเพณี เอกลักษณ์ความเป็นไทยอย่างมีความสุขและปลอดภัย

๔. เป้าหมาย

หน่วยงานภาครัฐและเอกชนในท้องถิ่น เด็ก เยาวชนและประชาชนที่มาร่วมงาน
ประมาณ ๑,๐๐๐ คน

๕. วิธีดำเนินการ

๑. ประชุมคณะผู้บริหารงานเทศบาล ชุมชน หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
๒. นำร่างโครงการเสนอผู้บริหารได้พิจารณา
๓. ออกคำสั่งมอบหมายงาน
๔. ออกหนังสือเชิญร่วมงาน
๕. ดำเนินงานตามโครงการ
 - ประดับไฟฟ้าแสงสว่างเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ประชาชน
 - ปรับปรุงพื้นที่สำหรับล่อยกระทงเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ประชาชน
 - จัดริ้วขบวนเพื่อแห่กระทง
 - พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์ และล่อยกระทง
 - ชมการแสดงมหรสพ
๖. สรุปผลการดำเนินงาน

๖. ผู้รับผิดชอบโครงการ กองการศึกษา เทศบาลเมืองท่าเรือพระแท่น

๗. สถานที่ดำเนินการ ณ บริเวณริมน้ำหลังวัดท่าเรือ

๘. ระยะเวลาดำเนินการ วันที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๕

๙. งบประมาณ

ตราไว้ในเทศบัญญัติงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ แผนงาน
การศาสนาวัฒนธรรมและนันทนาการ งานศาสนาวัฒนธรรมท้องถิ่น หมวดค่าใช้สอย ประเภทรายจ่าย
เกี่ยวเนื่องกับการปฏิบัติราชการที่ไม่เข้าลักษณะรายจ่ายหมวดอื่น โครงการจัดงานประเพณีล่อยกระทงเดือน ๑๒
ตั้งไว้ ๑๐๐,๐๐๐ บาท รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่าย ดังนี้

- | | |
|--|---------------------|
| ๑. ค่าวัสดุอุปกรณ์สำหรับโครงการ | เป็นเงิน ๑๗,๐๐๐ บาท |
| ๒. ค่าติดตั้งไฟฟ้าประดับ ไฟฟ้าส่องสว่างพร้อมเครื่องปั่นไฟ | เป็นเงิน ๒๕,๐๐๐ บาท |
| ๓. ค่าจัดทำป้ายสืบสานวัฒนธรรมประเพณีล่อยกระทงเดือน ๑๒ | เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท |
| ๔. ค่าจ้างเหมาทำกระทงสำหรับริ้วขบวนแห่และเป็นสัญลักษณ์ของงาน | เป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท |
| ๕. ค่าเครื่องไทยธรรม จำนวน ๙ ชุดๆละ ๕๐๐ บาท | เป็นเงิน ๔,๕๐๐ บาท |
| ๖. ค่าน้ำดื่มสำหรับผู้มาร่วมกิจกรรม | เป็นเงิน ๓,๕๐๐ บาท |
| ๗. ค่าจ้างแสดงกลองยาวสำหรับขบวนแห่ | เป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท |

๘. ค่าจ้างเหมาเวทีพร้อมเครื่องเสียง

เป็นเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท

๙. ค่าจ้างการแสดงสืบสานประเพณี

เป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท

* **หมายเหตุ :** ทุกรายการสามารถถัวเฉลี่ยจ่ายกันได้

รวมทั้งสิ้น ๑๐๐,๐๐๐ บาท

๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เด็ก เยาวชน และประชาชน ในเขตเทศบาลและใกล้เคียง ได้ร่วมสืบสานอนุรักษ์ประเพณี ลอยกระทง บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่นอันดีไว้ให้คง อยู่สืบไป

๒. เด็ก เยาวชนและประชาชน ในเขตเทศบาลและใกล้เคียง ได้ร่วมกิจกรรมประเพณีลอย กระทงขอขมาพระแม่คงคา และเรียนรู้วัฒนธรรมประเพณี เอกลักษณ์ความเป็นไทยอย่างมีความสุขและ ปลอดภัย

(ลงชื่อ)..........ผู้เสนอโครงการ
(นางสาวกัญณ์ภรณ์ ตุ่มประชา)
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการกองการศึกษา